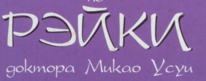
Микао Усуи

Франк Арджава Петтер

Оригинальное руководство



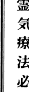
Традиционные лечебные позиции Усуи Рэйки Риохо и многочисленные техники для здоровья и благополучия



Посвящается Микао Усуи с любовью и благодарностью...

Dr. Mikao Usui and Frank Arjava Petter

The Original
Reiki Handbook
of Dr. Mikao Usui



For the first time available outside of Japan:

The Traditional Usui Reiki Ryoho
Treatment Positions and Numerous Reiki Techniques
for Health and Well-Being

Foreword by William Lee Rand

Translated by Christine M. Grimm

LOTUS PRESS
SHANGRI-LA

Доктор Микао Усуи и Франк Арджава Петтер

Оригинальное руководство по Рэйки доктора Микао Усуи

Исходники pdf-версии:
https://archive.org/details/Reiki-book

Традиционные лечебные позиции Усуи Рэйки Риохо
и многочисленные техники
для здоровья и благополучия



«СОФИЯ»
ИД «ГЕЛИОС»
2002



УДК 615.85(520)
ББК 53.59
П31

Перевод с английского — В. Пузанов
Ред. — И. Старых
Оформление — И. Пролыгина

П31 Доктор Микао Усуи и Франк Арджава Петтер.
Оригинальное руководство по Рэйки доктора Микао Усуи.
Пер. с англ. — К.: «София»; М.: ИД «Гелиос», 2002. — 176 с. с илл.

ISBN 5-344-00162-2 (ИД «Гелиос»)
ISBN 966-7319-61-X («София»)

В этой книге описаны оригинальные позиции рук из собственноручно написанного докором Усуи «Руководства». Они проиллюстрированы сотней фотографий. Здесь также подробно описаны позиции рук для множества различных заболеваний, что делает эту книгу ценным справочным материалом для всех, кто практикует *Рэйки*. Теперь, когда оригинальное руководство доктора Усуи переведено на русский язык, впервые стало возможным непосредственно изучать позиции рук и лечебные техники Основателя Рэйки. И независимо от того, новичок вы или мастер, вы сможете значительно расширить свои знания, если будете следовать по стопам великого целителя.

ISBN 0-914955-57-8
ISBN 966-7319-61-X
ISBN 5-344-00162-2

Франк Арджава Петтер

В 1993 году привез *Рэйки* назад в страну, где оно возникло, и стал первым западным мастером, который когда-либо преподавал в Японии Рэйки Уровня Мастера/Учителя. Вместе со своей женой-японкой Четной он проследил различные направления *Рэйки* до самых их корней — оригинальной системы доктора Микао Усуи, и наряду с поразительными историческими фактами открыл в этой фантастической системе новые потрясающие лечебные техники.

Франк Арджава Петтер в настоящее время вместе со своей женой Четной проводит семинары и преподает оригинальные техники *Рэйки*. Его книги «Огонь Рэйки» и «Рэйки — наследие доктора Усуи» уже стали бестселлерами во всем мире.





Выражение благодарности

В течение последних нескольких лет в моем сердце выросло чувство признательности, чувство глубокой благодарности к каждому моменту моей жизни. Благодарности ко всем людям и ситуациям, которые встретились мне на моем пути. Благодарности без цели и причины.

Помимо этого, я хотел бы выразить свое сердечное спасибо нескольким друзьям, без помощи которых эта работа так никогда и не была бы завершена: во-первых, своей жене Четне за ее любовь и неисчерпаемую энергию, которыми она делится со мной каждый день нашей с ней жизни; а также Т. Оиси и Сидзуко Акимото за их безграничное доверие. Команде *Виндпферд* за ее компетентную и верную поддержку, как на профессиональном, так и на личном уровне. Уолтеру Любеку, который неоднократно поддерживал меня и вдохновлял на продолжение моего исследования; Кристиан М. Гримм за ее чудесный перевод с немецкого на английский; Сюню Тикай за его блистательную каллиграфию, воспроизведенную на следующей странице; Сёюа П. Т. Григгу за чудесные фотографии, которые так хорошо иллюстрируют дух *Рэйки*. Я также хочу сказать искреннее спасибо нашей супермодели Кумико Кондо и Масано Кобаяси, моей теще, за транскрипцию текста с Мемориала Усуи.

Эта книга также посвящается памяти Фумио Огава, умершего летом 1998 года: от имени всего всемирного сообщества *Рэйки* я благодарю его за всю ту информацию, которой он так откровенно делился с нами.

И естественно, я искренне благодарю всех вас, мои дорогие читатели, за тысячи писем, любовь и советы, которыми вы меня засыпали.

Предисловие

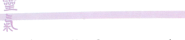
Сейчас на планете происходит мощный процесс — движение к миру, в котором мы все так отчаянно нуждаемся. Окончание холодной войны, улучшение глобальных коммуникационных связей и растущее понимание, что все люди мира могут и должны работать вместе, если мы хотим, чтобы планета выжила, — все это направлено на трансформацию наших самых основных концепций. Чувство возрастающей безопасности вместе с признанием, что у мира есть жизнеспособное будущее, побуждает людей к позитивным изменениям, которые поддерживают мирную планету.

Часть этого процесса требует рассеивания старых убеждений и замены их истиной. По мере того как это будет происходить, люди обретут свободу, и у них появится больше возможностей создавать лучший мир.

Мы видим, что этот процесс происходит и в мире *Рэйки*. Первоначальная западная версия *Рэйки* была поставлена под сомнение, и теперь люди начинают узнавать более точную информацию о его истории и практике. И это, безусловно, принесет пользу всем.

На протяжении нескольких последних лет Арджава Петтер и его жена-японка Четна Кобаяси занимались сбором и исследованием важной информации, касающейся происхождения и практики *Рэйки* в Японии.

Несмотря на противостояние тех, в чьих интересах было бы сохранить здесь, на Западе, существующее положение вещей, они продолжили начатое исследование и опубликовали эту книгу, в которой поделились с нами наиболее важными своими открытиями.



Тот факт, что Усуи Сэнсэй имел учебное руководство, которое передал всем своим ученикам, имеет первостепенное значение. Он демонстрирует, что *Рэйки* — это не только устная традиция и что письменные материалы также являются важной частью практики. Изучение философии и практических упражнений, которым обучал Усуи Сэнсэй, выводит на важный уровень понимания, который еще сильнее связывает нас с сущностью *Рэйки*. Он дает нам лучшее понимание, кем был Усуи Сэнсэй, и помогает улучшить качество целительства, которое мы практикуем применительно к себе и к другим.

Поэтому очень несложно понять, почему перевод и распространение этого руководства является самым значительным вкладом в практику *Усуи-Рэйки*, поскольку на Запад оно впервые попало в 1938 году. Эта информация станет причиной мощного сдвига в сообществе *Рэйки*, который поможет достичь единства, и в то же самое время улучшит практику и увеличит ее ценность. Я убежден, что все, кто прочтут эту книгу, получат для себя огромную пользу.

Вильям Ли Рэнд
Сентябрь 1999
Международный центр обучения Рэйки, Саусфилд, МИ

Содержание

Введение

Дорогие друзья *Рэйки*, в этот раз я бы снова хотел представить вам нечто «новое» из страны, которая является родиной *Рэйки*: а именно практическую часть *Усуи Рэйки Риохо Хиккэй*, в которой доктор Усуи дает подробное описание позиций рук для лечения определенных областей тела и физических расстройств.

Когда я и моя жена Четна летом 1997 года получили от Т. Оиси это руководство вместе с несколькими другими историческими работами по японскому *Рэйки*, мы решили опубликовать эту часть только после тщательного ее изучения. Мы также хотели подождать, пока у нас не накопится достаточно личного опыта в этом аспекте работы *Рэйки*, который в то время был для нас абсолютно новым.

Теперь мы больше не хотим скрывать ее от вас.

Позиции рук, описанные в руководстве доктора Усуи, значительно разнообразнее, чем те, которые мы научились использовать и полюбили на Западе.

Однако, публикуя эту книгу, я совершенно не хочу сказать, что двенадцать западных позиций рук «ложны». Они остаются основой для лечения всего тела. Они определенно полезны и важны, особенно для новичков на пути *Рэйки*.

Цель настоящей книги в том, чтобы вернуть нас назад к корням *Рэйки*. Более того, ее цель состоит еще и в том, чтобы углубить наше понимание силы *Рэйки*.

Руководство доктора Усуи заключает в себе чудесное разнообразие информации. На мой взгляд, эта информация может быть воспринята полностью, только если представлять ее наглядно.

Поэтому, чтобы дать вам абсолютно понятное руководство, которое можно было бы легко использовать на практике, Четна и я решили добавить фотографии, изображающие позиции рук, а также рисунки описываемых областей тела. Вы также можете обращаться к этому руководству за советом в своей практике *Рэйки*.

Я добавил первые четыре раздела — «Буддийская основа *Рэйки*», «Три столпа *Рэйки*», «Дыхание» и «Лечебные техники доктора Усуи» — для того, чтобы как можно более полно представить основы и принципы работы доктора Усуи.

Информация, содержащаяся здесь, была взята из интервью с доктором Усуи, которое я опубликовал в своей последней книге*, а также из разговора между Сидзуко Акимото и Фумио Огава и других источников по японскому *Рэйки*.

Доктор Усуи преподавал *Рэйки* очень интенсивно. Ученики встречались раз в неделю, на этих встречах они медитировали, вместе занимались *Рэйки* и практиковались в сканировании тела до тех пор, пока им не удавалось установить своего рода энергетический диагноз. После этого соответствующая область тела подвергалась немедленному лечению.

Некоторые ученики *Рэйки* добивались успеха сразу же, в то время как другим требовались на это недели, месяцы, а то и годы.

Сила *Рэйки* естественным образом находит свой путь именно там, где она необходима. Однако это не исключает

* Франк Арджава Петтер, «Рэйки. Наследие доктора Усуи», а также «Огонь Рэйки. Новая информация об истоках силы Рэйки. Полное руководство». «София», Киев, 2001 г.

возможности лечить своими руками, следуя собственному вдохновению.

Западное *Рэйки* представляет собой своего рода полномасштабное лечение; японское, интуитивное лечение имеет конкретную направленность: чем более точно мы будем работать, тем, естественно, лучше будут результаты.

В Японии путь *Рэйки* рассматривается как жизненный путь, которому человек следует на протяжении многих десятилетий до конца своих дней. Ученик в Японии иногда достигает Второго Уровня *Рэйки* лишь после десяти или двадцати лет практики. И большинство учеников никогда так и не достигает высших уровней. Они всегда остаются учениками.

Здесь, на Западе, *Рэйки* развилось в направление, которое больше соответствует нашей культуре. Люди встречаются раз в неделю по выходным дням и изучают Первый Уровень. Очень часто даже не хватает времени на то, чтобы научиться слушать свое собственное тело, свои руки и свою интуицию. Хотя это и прискорбно, но многие западные ученики и учителя *Рэйки* просто не могут установить контакт со своей собственной энергией каким бы то ни было способом. Образ жизни западной цивилизации — и сюда я включаю также и современный японский образ жизни — предполагает очень высокие скорости. У большинства из нас просто не хватает времени, и мы хотим получать все то, на что падает наш взгляд, немедленно, прямо в этот момент.

Я не предлагаю перевести часы назад. Мы должны смотреть в лицо требованиям настоящего. И, в частности, эти двенадцать позиций рук являются важным инструментом, которым можно овладеть быстро. С их помощью каждый

из нас может практиковать *Рэйки* самостоятельно дома, без каких-либо наставлений, не опасаясь сделать что-нибудь «не то». Эти позиции рук охватывают всю систему эндокринных желез, равно как и все внутренние органы. Они наполняют энергией человеческое существо на нескольких уровнях одновременно:

- на физическом уровне через тепло рук;
- на ментальном уровне через мысли или символы *Рэйки;*
- на эмоциональном уровне через присутствие посвященного человека и самой силы *Рэйки*.

Дальше, преимущество двенадцати позиций рук заключается в том, что люди, которые практикуют самолечение каждый день, учатся использовать энергию *Рэйки*.

Если вы когда-нибудь проходили полное лечение всего тела, и лечение это вы принимали из любящих рук, или лечили себя сами на протяжении нескольких недель, то это ощущение будет оставаться с вами еще долго после того, как само лечение закончится.

Интуитивное *Рэйки* доктора Усуи отличается: оно требует, чтобы мы освободились от правил. Правила предназначены для того, чтобы дать нам поддержку. В тот самый момент, когда они начинают нам мешать, они сразу перестают отвечать своей цели.

Самый лучший подход — это постепенно начать вводить техники и информацию, содержащиеся в этой книге, в свою практику *Рэйки* — и пациенты *полюбят* ваши руки.

Многие из вас уже многие годы определенно работают в интуитивной манере. Я рад, что теперь у нас есть «официальное» разрешение от доктора Микао Усуи делать это!



Каллиграфия Сюню Тикай, родившегося в 1950 году и посвященного в 1973 году в монахи секты Сингон. В Маругамэ (Сикоку, Япония) он основал *Сакя-йога-ашрам*, где он преподает своим ученикам техники медитации и *Рэйки*.







Слово *Рэйки*, записанное старыми иероглифами, использовавшимися до 1940 года.

От всего сердца я желаю всем вам удовольствия и радости при чтении и открытии этих новых удивительных возможностей практики. Ведь именно для этого они и предназначены!



Буддийские основы Рэйки

Надпись на могиле доктора Усуи рассказывает нам о том, что он испытал силу *Рэйки* во время двадцати одного дня поста на горе Курама.

Монах Гантэй, ученик Гандзина (основателя храма Тосёдайдзи в Нара), в 770 году, после того как пережил там глубокий религиозный опыт, основал внушительный храм Курама. До 1949 года храм Курама был связан с буддийской сектой* *Тэндай*; затем он стал штаб-квартирой секты *Курама-Кокё*. В офисе храма нас заверили, что здесь никогда не проводились медитативные посты в течение 21 дня. Однако нам намекнули, что тот или иной человек сам по себе мог совершить здесь что-то похожее, особенно около ста лет назад.

Благодаря своему размеру, мощной энергии и гигантской кедровой роще, гора Курама является отличным местом для медитации и поисков своего Я. Сегодня в храме Курама можно проводить дни и ночи, медитируя и переписывая мантры. Для этого лишь необходимо заранее зарегистрироваться.

Более того, на горе Курама и в ее окрестностях сохранилось несколько маленьких синтоистских храмов. Особенно необходимо отметить Кубунэ Дзиндзя (храм), который расположен у подножия Курама на дороге, ведущей в Киото.

Синтоизм и буддизм в Японии глубоко взаимосвязаны друг с другом, поэтому для простых людей не всегда просто

* Слово «секта» здесь означает «маленькую общину верующих».



Адрес храма Курама: Курама Хонмати; Сакё-Ку, Киото, Япония.
Тел: 0081-75-7412003.
Добираться до храма лучше всего следующим образом. От центрального железнодорожного вокзала Киото на метро или автобусом едете до станции Дэматиянаги. Затем пересаживаетесь в уютный поезд линии Эйдзан-Курама и едете до конечной станции. И оттуда за пять минут можно пешком дойти до главных ворот храма Курама.

определить, в каком они храме, буддийском или синтоистском. В любом случае, Курама стоит того, чтобы туда съездить!

Доктор Усуи был буддистом, поэтому на следующей странице я бы хотел сделать короткий экскурс в японскую историю, а также затронуть те концепции, которые сильно повлияли на доктора Усуи. Конечно, на эту тему можно было бы написать целую книгу, но она вышла бы далеко за рамки и цели данной работы, и к тому же моего знания буддизма на это просто не хватит.

Происхождение и цель

Эзотерический тантрический буддизм был привезен в Японию в начале девятого века японскими монахами Кукаем (Кобо Дайси 774—835) и Сайтё (Дэнгё Дайси 767—822), которые учились в Китае.

Кукай был учеником Хуэйко (по-японски Кэйка, 746—805), ученика индийского монаха Амогхаваджры, который, в свою очередь, был учеником индийского учителя Ваджрабодхи. Оба индуса жили в храме Тасиншань в Чанане, в настоящее время центр Буддийской ассоциации Шеньсы Китая. После смерти своего учителя Кукай вернулся в Японию и стал преподавать то, чему он научился в Китае. Он стал основателем буддизма Сингон.

Сайтё учился на горе Тиэнь-тай в Китае. После своего возвращения он стал основателем буддизма Тэндай, со штаб-квартирой в Киото.

В Японии обеим этим школам часто дают общее название «*Миккё*».

Святым-покровителем эзотерического буддизма в Японии является Дайнити Нёрай (Махавайрочана Будда), а самые важные и самые священные тексты — это *Дайнити-Кё (Махавайрочана Сутра)* и *Конготё Гё (Ваджрасекхара Сутра)*. Вот прекрасная мантра *Дайнити Нёрай*:

Мысленно представь:
Вся вселенная состоит из шести элементов.
Мое тело, сделанное из шести элементов, — это тело Дайнити Нёрай.
Я наполнен целостной, совершенной и безграничной жизнью.

Пять мудростей воплощены в беспредельном,
великом сострадании.
Великое сострадание Нёрай пронизывает меня.
Я включен в великое сострадание Нёрай.
Я благословен, я благословен*.

Коротко говоря, цель эзотерического буддизма заключается в *Шуньяте*, пустоте. Эта пустота — не негативное состояние отсутствия, ее следует понимать как выход за рамки дуальности. В тот момент, когда «я» уже больше не отдельно от «другого», вновь восстанавливается единство целого.

«Я» существует только в нашем воображении, в нашем сознании. Мы создаем эго и весь мир посредством наших мыслей. Наше естественное состояние существования — это пустота, незапятнанная суждениями, прошлым и будущим.

Для многих из нас эта цель похожим образом связана и с *Рэйки*: ощущение единства с Космосом, возвращение назад к истоку, к единству.

По моему мнению, самое прекрасное описание этого состояния можно найти в так называемой Сутре Сердца *(Праджняпарамита Хридаям Сутра)***.

* Из книги Рёко Ода «Кадзи и Целительство в Эзотерическом Буддизме» (ISBN — 4-905757-23-1 C0015).

** Из «Буддийских Священных Писаний» Эдварда Конзе, издательство *Penguin Classics* (ISBN —0-14-044088-7).



Сутра Сердца

1. Обращение

Почтение совершенной мудрости, прекрасной, священной!

2. Вступительное слово

Авалокита, священный Повелитель и Бодхисаттва, двигался в состоянии глубочайшей мудрости, выходящей за пределы. Он посмотрел вниз и заметил лишь пять масс, и увидел он, что в сущности своей они были пусты.*

3. Диалектика Пустоты. Стадия первая

Здесь, О Сарипутра, форма есть пустота, а сама пустота есть форма; пустота не отличается от формы, а форма не отличается от пустоты; что бы ни было формой — это пустота, что бы ни было пустотой — это форма. То же самое справедливо и для чувств, восприятия, импульсов и сознания.

4. Диалектика Пустоты. Стадия вторая

Здесь, О Сарипутра, все дхармы отмечены пустотой; они не порождены или прекращены, не испорчены или безупречны, не неполны или полны.

5. Диалектика Пустоты. Стадия третья

Таким образом, О Сарипутра, в пустоте нет ни формы, ни чувства, ни восприятия, ни импульса, ни сознания; ни глаза, носа, языка, тела или разума; ни формы, звука, запаха, вкуса, осязания или объекта разума; ни элемента-органа-зрения, и так далее, пока мы не придем к элементу-не-разума-сознания; не существует ни невежества, ни прекращения невежества, и так далее, пока мы не придем к:

* Здесь так называемые совокупности: форма, эмоции, восприятие, воля или импульс и сознание. С помощью этих пяти совокупностей наш разум порождает эго-сознание.

не существует ни гниения и смерти, ни прекращения гниения и смерти; не существует ни страдания, ни порождения, ни прекращения, ни пути; не существует ни познания, ни достижения, ни не-достижения.

6. Конкретное воплощение и практические основы Пустоты

Таким образом, О Сарипутра, именно благодаря своему безразличию к любого рода личным достижениям и благодаря тому, что он полагается на совершенство мудрости, Бодхисаттва свободен от помех разума. Будучи свободным от помех разума, он был создан не для колебаний, он победил то, что может огорчать, и в конце концов он достигает Нирваны.

7. Полная Пустота — это основа Буддовости

Все те, кто явились как Будды в течение трех периодов времени, полностью пробужденны для величайшего, правильного и совершенного просветления, ибо они положились на совершенство мудрости.

8. Учение, доступное пониманию непросветленных

Поэтому знай, что Праджняпарамита — это великая мантра, мантра великого знания, величайшая мантра, непревзойденная мантра, мантра, облегчающая всякое страдание, это истина — не обман! Так провозгласи же мантру Праджняпарамиту. Провозгласи ее так: Ушел, Ушел, Ушел за пределы, полностью Ушел за пределы. О, что за просветление! Так завершается Сердце Совершенной Мудрости.



Вертикальные строчки читаются справа налево и сверху вниз:
1-я колонка: Тело и дух станут лучше благодаря учению *Усуи Рэйки Риохо*
2-я колонка: Тайный закон, вызывающий счастье
3-я колонка: Духовная медицина против любой болезни
с 4-й по 9-ю: Пять принципов *Рэйки*

心身改善 臼井霊気療法教義

招福の秘法

萬病の霊薬

今日丈けは怒るな

心配すな感謝して

業をはげめ人に親切に

朝夕合掌して

心に念じ、

口に唱へよ

Три столпа Рэйки

Кроме пяти принципов, доктор Усуи учил своей системе *Рэйки*, которая основывается на трех столпах: *Гассё*, *Рэйдзи-Хо* и *Тирё*.

Гассё

Гассё дословно означает «две руки, сложенные вместе», и доктор Усуи учил медитации, которая так и называлась: *Медитация Гассё*. Эта медитация практиковалась каждый раз перед началом семинаров/собраний Рэйки.

Ее следует практиковать в течение 20—30 минут после пробуждения и/или вечером, перед тем, как лечь спать.

Гассё может выполняться в одиночку или в группе. Групповые медитации представляют собой удивительное упражнение, поскольку коллективная энергия — это гораздо больше, чем просто сумма энергий отдельных участников.

Медитация *Гассё* настолько проста, что ее могут делать люди любого возраста. А вот нравится она нам или нет — это уже другой вопрос. Я лично ее очень люблю и рекомендую от всего сердца. После трех дней практики вы узнаете по ощущениям, «подходит» ли она вам или нет. И если да, то вы должны стараться практиковать ее каждый день, по крайней мере в течение трех месяцев.

Но если после одного или двух дней вы будете испытывать чувство беспокойства, раздражительности или любое другое неприятное чувство, то, возможно, эта медитация вам не подходит. Не всякое лекарство работает для каждого пациента. Вы просто можете попробовать ее снова через несколько недель.

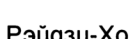
Многие люди, имеющие опыт в медитации, знают, насколько сложно все забыть, освободить свой рациональный разум и остановить внутренний диалог. Но мы склонны забывать как раз тогда, когда мы хотим что-нибудь запомнить! Я могу вам дать такой совет: перестаньте отождествлять себя со своими мыслями и чувствами, а также со своими ощущениями, но не закрывайтесь от них. Когда мы пытаемся закрыться, именно тогда на самом деле и начинается внутренний диалог.

- Выполняя *Гассё*, сядьте с закрытыми глазами и сложите руки вместе перед грудью. Сфокусируйте все свое внутреннее внимание в точке, где соприкасаются два средних пальца. Постарайтесь забыть обо всем остальном. Если во время этой медитации вы начнете думать об обеденном перерыве или завтрашнем дне, понаблюдайте за своей мыслью, а затем отпустите ее.
- Цель здесь не в том, чтобы чего-то достичь. Расслабьтесь, насколько вы способны расслабиться. Затем вернитесь в точку, в которой соприкасаются ваши средние пальцы.
- Если вы испытываете болезненные ощущения оттого, что двадцать минут держите руки сложенными вместе перед грудью, то позвольте рукам медленно опуститься (продолжая держать их вместе) на колени в удобное для вас положение и продолжайте медитировать.
- Возможны также энергетические явления, например, ваши руки или позвоночник могут стать очень теплыми: наблюдайте за этим, но не позволяйте, чтобы это оказывало на вас какое-то влияние. Всегда возвращайте свое внимание к своим средним пальцам.
- Если вам нужно будет поменять сидячее положение, то двигайтесь очень медленно и осознанно.

- По личному опыту я знаю, что гораздо легче медитировать, если держать позвоночник как можно более прямо, а голову не наклонять ни вперед, ни назад, ни в сторону. Представьте, что ваша голова прикреплена к воздушному шарику, наполненному гелием, который мягко удерживает ее в идеальном положении.
- Если у вас проблемы со спиной или вы не привыкли сидеть в медитативной позе, то я рекомендую сесть на стул со спинкой и подложить сзади несколько подушек или прислониться спиной к стене. В сущности, нет никаких возражений против того, чтобы медитировать лежа, кроме того, что при этом очень легко заснуть.



В Японии во времена доктора Усуи люди сидели на коленях, как это показано на фотографии. Но поскольку это сидячее положение для многих из нас неудобно, то подойдет и скамеечка для медитации или стул.



Рэйдзи-Хо

В переводе на русский язык *Рэйдзи* означает «признак силы *Рэйки*». *Хо* означает «метод». (В журнале Хавайё Таката этот метод, равно как и техника дыхания, описанная в следующей главе, упоминались в записи за май 1936 года.)

Рэйдзи-Хо состоит из трех коротких ритуалов, выполняемых перед каждым сеансом лечения.

- Сложите руки перед собой на груди в положении *Гассё* и закройте глаза. Теперь свяжитесь с силой *Рэйки*. Это очень просто. Всего через несколько секунд вы заметите, как она начинает течь. Вероятно, вы почувствуете, что она входит через вашу теменную чакру, или вы можете заметить ее сначала в своем сердце или в своих руках. Не имеет значения, в какой части вашего тела появится первый признак.
- Если вы овладели Вторым Уровнем *Рэйки*, то вы можете использовать символ исцеления на расстоянии, чтобы связаться с силой *Рэйки*. Мысленно три раза повторите желание, чтобы *Рэйки* могла течь, затем пошлите символ ментального исцеления и запечатайте все это символом силы. Оба символа изучаются на Втором Уровне *Рэйки*. Как только вы почувствуете энергию, переходите к следующему шагу.
- Помолитесь о выздоровлении и/или здоровье пациента на всех уровнях. Здесь я бы хотел акцентировать внимание на том, что мы часто даже не знаем, что для нашего пациента «хорошо», а что для него «плохо». Отдайте термины «выздоровление» и «здоровье» в руки силы *Рэйки* и станьте ее инструментом.

- Теперь поднимите сложенные руки на уровень *третьего глаза* и попросите силу *Рэйки* направить ваши руки туда, где требуется энергия.

Некоторым эта техника может на первый взгляд показаться странной, противоречащей тому, что вы знаете о *Рэйки*. Однако, основываясь на своем собственном опыте работы с этой техникой, я не могу не попытаться вдохновить всех вас на то, чтобы вы экспериментировали с ней.

Я человек не очень склонный к визуализации; следовательно, мне сложно видеть на эфирном уровне. И поэтому многие годы я использовал маятник, для того чтобы находить негативно заряженные области тела. Но поскольку я начал практиковать *Рэйки*, то я больше не нуждаюсь в маятнике.

Ваши руки знают, что происходит, поэтому научитесь доверять им. Некоторые из вас могут подумать, что интуиция — это нечто такое, что нужно развивать и изучать. Но в действительности ситуация совершенно обратная: мы все в основе своей интуитивны. Нам просто нужно научиться слушать вдохновение, которое уже есть, и правильно его «транслировать».

Как вы устанавливаете контакт со своей интуицией и в какой области она проявляет себя — это вещи совершенно индивидуальные. Я большой любитель музыки, что делает меня человеком, ориентированным на слух. Я воспринимаю окружающее меня при помощи слуха и «слышу» свое вдохновение: например, сейчас я слышу текст, который пишу.

В случае, если вы все еще не уверены, разберитесь, в каких жизненных ситуациях ваша интуиция уже срабатывала

хорошо. Непременно должна быть такая область — возможно, это происходит (как у моей жены), когда вы принимаете душ, готовите еду, прогуливаетесь или ведете машину. Затем перенесите эту особенность и в другие области своей жизни.

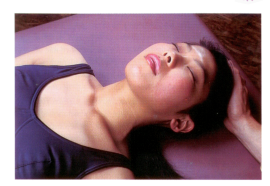
Но вернемся к работе с клиентом: возможно, вы видите, где блокируется энергия — в теле или на тонком уровне? Возможно, вы чувствуете это или ощущаете по запаху?

Очень просто выполнить ритуал *Рэйдзи* механически, но смысл не в этом. Постарайтесь задействовать все свое сердце всякий раз, когда делаете это, так, как будто вы делаете это в первый раз. Наиболее важными компонентами здесь являются любовь и внимание. Эти два качества покажут вашему клиенту и вам путь к исцелению и благополучию.

Тирё

Тирё в переводе на русский язык означает «лечение». Во времена доктора Усуи лечение, естественно, проводилось по-японски. Пациент ложился на пол либо на футон (тюфяк из хлопка) или на татами (соломенная подстилка).

- Практикующий опускался на колени рядом с пациентом. К счастью, нигде ничего не говорится о том, что нельзя проводить лечение на массажном столе!
- Человек, проводящий лечение, держал свою доминирующую руку над теменной чакрой пациента (смотри фотографию) до тех пор, пока не появлялся импульс или вдохновение, за которым затем следовала рука.
- Во время лечения тот, кто проводил лечение, давал своим рукам полную свободу, касаясь болезненных областей тела



до тех пор, пока они не переставали болеть или пока руки сами по себе не отрывались от тела и не находили новую область для лечения.

Доктор Усуи использовал множество различных лечебных техник, и некоторые из них более подробно описаны в главе «Лечебные техники доктора Усуи».

Я понимаю три столпа *Рэйки* следующим образом:

1. При помощи *Медитации Гассё* мы приводим себя в медитативное состояние, состояние единства со Вселенной.

Перед тем как к нам приходит гость, мы делаем в доме уборку — только в этом случае может прийти энергия *Рэйки*.

В Индии *Гассё* называют *Намастэ*, что означает «я приветствую божественное внутри вас». После того, как мы войдем в это состояние, мы можем сделать следующий шаг.

Медитация Гассё практикуется каждый день, так, чтобы ее можно было делать перед лечением и во время *Рэйдзи*, для которого руки тоже складываются перед грудью. Это помогает сердцу настроиться на лечение. Она также учит нас ассоциировать сложенные перед грудью руки с медитацией. Когда мы складываем руки и закрываем глаза, мы автоматически впадаем в состояние медитации.

2. *Рэйдзи* можно эффективно практиковать только тогда, когда эго посредством медитации временно выключается. На первый взгляд, *Рэйдзи* выглядит как целенаправленное действие; но в действительности посредством *Рэйдзи* мы посвящаем себя энергии *Рэйки*. А посвящение цели не имеет. Духовная установка в *Рэйдзи*:

Да будет Воля Твоя.

В конце концов, это не мы проводим лечение. Нет, оно, в лучшем случае, передается через нас.

Некоторым из вас может помочь маленький предварительный ритуал. Помойте руки холодной проточной водой и быстро прополощите рот. В комнате, где проводится лечение, удобно станьте или сядьте в позе *Гассё*. Закройте глаза, и пусть уйдут все ваши волнения, мысли и чувства. Теперь приступайте к *Рэйдзи*.

3. Как только вы начнете лечение, *Тирё*, вам уже больше не нужно будет заботиться о целительстве или любой другой лечебной цели.

Касаться и исцелять

Если руки у вас холодные, энергично потрите их несколько раз, чтобы разогреть. Когда вы помещаете их на какую-то часть тела, холодные руки могут временно забрать тепло.

Даже когда мы лечим больного лихорадкой, мы не хотим вытянуть из него лихорадку и взвалить ее на себя. Есть, конечно, возможность вытащить болезнь из тела, а затем передать ее растениям, например. Однако эти способы не совсем безопасны и поэтому их могут использовать только те, кто точно знают, что они делают.

Иногда я слышу от людей о том, что во время лечебных сеансов *Рэйки* у них забирали энергию. Это какие-то неправильные сеансы, с ними что-то не так. Насколько я знаю по личному опыту, люди, которые были должным образом посвящены в *Рэйки*, никогда не ослабляют ни себя, ни других. На самом деле оба человека — тот, кто проводит лечение, и тот, кто ему подвергается, — получают заряд *Рэйки* от Космоса. Если во время сеанса *Рэйки* вы будете дышать так, как это описано в следующей главе, посвященной дыханию, то вытянуть энергию из клиента будет просто невозможно.

Когда мы хотим сказать, что ситуация пробудила в наших сердцах или в области живота интенсивные чувства, то мы говорим: «это тронуло меня». Мы можем считать, что нам повезло, поскольку у нас есть возможность — посредством силы *Рэйки* научиться искусству прикосновения.

Прикасаться и исцелять — это два аспекта одного единства. Все человеческие существа на нашей планете, ударившись обо что-то головой, автоматически дотрагиваются до ушибленного места. Во многих культурах люди пожимают



руки, целуют друг друга или обнимаются в знак приветствия. Через это первое прикосновение чуткие люди непосредственно чувствуют, на каком уровне происходит встреча с другим человеком.

Животные, несомненно, похожи в этом отношении на нас. Дао, наша кошка, похоже, в одну секунду может определить, что исходит от руки, которая ее касается: любовь, страх или безразличие.

Вот простое парное упражнение на эту тему:

- Дайте своему партнеру свою руку или положите ее на какую-нибудь область его тела. Не говорите, что вы *посылаете поток любви и заботы в свое касание,* пусть он почувствует, *что* вы излучаете.
- Поменяйтесь местами и повторите это упражнение, если оно, конечно, вам обоим нравится.

Наложение рук — это одна из самых естественных вещей в мире. В Японии это называется *Тэ а тэ*, и мой тесть недавно за стаканчиком сакэ сказал мне, что он всегда кладет руки на то место, где он испытывает боль. В Европе это искусство, к сожалению, было утрачено после Второй мировой войны. Моя мать помнит, что в ее деревне был некто, кто накладывал руки на больных жителей деревни.

Повторю еще раз, что женщины в искусстве прикосновения продвинулись немного дальше нас, мужчин. Из-за своего материнского инстинкта их основная природа позволяет им охотно прикасаться к другим, а также и к себе с любовью и без какого-либо скрытого сексуального* мотива. Прикосновение приносит радость и благополучие тому, кто прикасается, и тому, к кому прикасаются.

В сущности, есть всего два типа прикосновения — сознательное и полное любви или бессознательное, равнодушное.

Много лет назад, когда я был молодым преподавателем *Рэйки*, я говорил своим ученикам, что они могут лечить себя, даже когда смотрят телевизор. Сегодня я смотрю на вещи по-другому и объясняю ученикам: во время лечения будьте как можно более собранными и медитативными, но при этом не напрягайтесь. Дайте своему пациенту — или себе, если вы прикасаетесь к себе, — все, что у вас есть. Пусть все ваше сердце, все ваше существо вольется в прикосновение, не оставляйте себе ничего.

Представьте, что это последний момент вашей жизни.

Рэйки, выполненное таким образом, — это чистая медитация.

Когда вы лечите другого человека, убедитесь в том, что вы открыты для всего, с чем встречаются ваши чувства; однако не позволяйте своим чувствам унести себя, если это вообще возможно. Будьте воплощением самого внимания: отмечайте

* Сексуальные чувства — самые естественные чувства в мире. Тем не менее если сексуальность подавлять, то она будет проявляться снова в другом, чаще всего нежелательном месте. До сих пор только студенты-мужчины задавали мне вопрос: что им делать, если во время лечения *Рэйки* они чувствуют сексуальную стимуляцию.
Самый простой способ — это думать о чем-то другом!
Если возбуждение настолько сильное, что этот метод не работает, то в таком случае сделайте вдох через нос и представьте, что энергия втекает в ваше тело через первую чакру. Точно так же, как дыхание втягивается в живот и энергия втягивается в обратном направлении, через чакры с первой по шестую — в нос. В этой точке она ненадолго вытекает из тела, для того чтобы вместе с выдохом втечь назад в энергетический канал, а затем опуститься в первую чакру. Там энергия снова ненадолго вытекает из тела, и весь процесс повторяется снова со следующим вдохом.



каждую мысль, каждое чувство, каждый посыл, даже если он может показаться не имеющим совершенно никакого отношения к этому. Тщательно осмотрите своего пациента.

Равномерно ли вытянуты конечности?

Прямой ли позвоночник или один из позвонков выступает?

Двигается ли тело во время лечения или нет?

Не подрагивает ли оно?

Теплое оно или прохладное, горячее или холодное?

Дыхание глубокое или неглубокое, равномерное или неравномерное?

Чувствуете ли вы напряжение, стресс, эмоции или что-то еще?

Какое у вашего клиента выражение лица?

Каким образом излучается его/ее аура?

Запомните всю эту информацию, работайте с ней и, если вы сочтете это важным, сообщите ее своему пациенту после сеанса. Если вы не доверяете своей памяти, приготовьте ручку и блокнот.

Итак, Тирё
(лечение) строится на Рэйдзи
(преданности)
и Гассё
(медитативной позе).
Только в случае,
если мы сможем
полностью посвятить себя,
не испытывая никаких предубеждений

в мыслях и чувствах,
мы станем инструментом
универсальной энергии
жизни.

Теперь перейдем к следующей важной теме, которой до сих пор часто пренебрегали в западном *Рэйки,* — дыханию.



Дыхание

Дыхание — это мост между телом и сознанием. Во всех эзотерических традициях дыхание имеет особое значение.

Люди и животные посредством дыхания впитывают не только смесь различных газов, но и загадочное нечто, что мы называем в своих кругах *Рэйки*. В Индии это называется *Прана*, в Китае — *Ци*, в Японии — *Ки*, а Вильгельм Райх называл это *оргонной энергией*.

Мой духовный наставник Ошо и мой учитель Тайцзи Дай Лю, от которого я получил разрешение преподавать Тайцзи во время его шестимесячного визита в Нью-Йорк в середине 80-х годов, называли дыхание транспортным средством. А энергия, которая течет внутри, является собственно его пассажиром — эликсиром жизни.

В Индии и Египте на протяжении тысячелетий существовали люди, которые могли хоронить себя заживо на некоторое время. Один из них, предположительно, смог продержаться так двадцать лет. Он научился впитывать жизненную энергию в свою энергетическую систему не посредством дыхания, а иным образом, чтобы суметь выжить без кислорода. Каждая клетка кожи может дышать и делает это без нашего осознания.

Также существует группа людей, которые в результате длительной практики научились питаться *Праной* и едят очень мало твердой пищи или не едят ее вовсе. Я не собираюсь уговаривать вас хоронить себя заживо или отказываться от пищи. Меня, собственно, интересует нечто совершенно простое и неэффектное:

Научиться использовать дыхание в качестве транспортного средства.

Дзёсин Кокю-Хо

Для этих целей доктор Усуи учил своих учеников дыхательной технике, которая называется *Дзёсин Кокю-Хо*. В переводе на русский язык это означает что-то вроде «дыхательный способ очищения духа». Вариация этой техники также используется в Тайцзи и других воинских искусствах для того, чтобы научиться чувствовать и усиливать поток энергии. Мы также используем его, чтобы заряжать себя энергией.

Согласно доктору Усуи, это упражнение выполняется следующим образом:

- Сядьте удобно, держите позвоночник как можно прямее, но при этом не напрягайтесь, и сделайте медленный вдох через нос.
- Представьте, что вы вдыхаете не только воздух через нос, но и энергию *Рэйки* через свою теменную чакру. Многие из нас непосредственно почувствуют, как энергия входит через *Сахасрару*.
- Я лично чувствую это как некое экстатическое давление или как будто что-то нежное мягко падает на меня и наполняет меня энергией. Другие люди могут ощущать это как нечто светлое или теплое. Если вы не чувствуете ничего конкретного, не беспокойтесь и продолжайте дышать размеренно и спокойно.

Со временем эффект этого упражнения проявится, и вы ощутите сильное чувство энергии, текущей через вас. Почувствуйте, как все ваше тело обогащается энергией во время подобного рода дыхания, и втяните дыхание ниже в живот, а затем в энергетический центр, расположенный на расстоянии двух-трех пальцев ниже пупка. В Японии этот центр называется *Тандэн*, а китайцы называют его *Даньтянь*.



Тандэн

Тандэн — это центр тела, вместилище жизненной силы человека. Как вы увидите дальше, *Тандэн* имеет огромное значение для позиций рук по доктору Усуи.

Задержите дыхание и энергию, которую вы втянули вместе с ним, в *Тандэне* на несколько секунд. При этом не надо стремиться попасть в Книгу рекордов Гиннеса, поэтому, выполняя это упражнение, отнеситесь к себе с любовью и нежностью. Мы хотим дать своему телу любовь и энергию, а не стресс и страх перед жизнью.

Задерживая дыхание, представьте, что энергия из *Тандэна* распространяется по всему телу и заряжает его.

Теперь сделайте выдох через рот.

Делая выдох, представляйте, что дыхание и энергия *Рэйки* вытекают не только изо рта, но и из кончиков пальцев рук и ног, а также из чакр рук и ног.

Так мы становимся чистым каналом *Рэйки.* Энергия втекает в нас из Космоса и вытекает назад в Космос. Так завершается цикл перехода энергии из макрокосма в микрокосм и обратно.

В Тайцзи и Цигун при выполнении похожего дыхательного упражнения всегда рекомендуют выполнять следующее: на вдохе держите язык прижатым к верхнему нёбу, касаясь им передних зубов, а во время выдоха опускайте язык вниз.

Я предпочитаю показывать своим ученикам это упражнение в положении стоя, потому что так легче почувствовать *Тандэн,* — когда мы чувствуем его сами, то нам нет необходимости полагаться на то, что говорят о нем другие. Расположение энергетического центра может несколько варьироваться от человека к человеку.

Вот это упражнение:

- Станьте так, чтобы стопы ног были параллельны друг другу, ноги на ширине плеч. Пальцы ног направлены прямо вперед.
- Теперь согните немного оба колена так, чтобы вы почувствовали центральную точку под пупком в *Тандэне.*
- Удерживая это положение, делайте то, что было описано выше. В течение десяти минут дышите глубоко, равномерно и медленно. Когда будете это делать, почувствуйте, как дыхание и энергия текут через вас.

Экспериментируйте с этой техникой, когда лечите себя или других. Я лично предпочитаю использовать ее практически при всех видах лечения. Четна же использует ее, только когда хочет наполнить определенные области тела дополнительной энергией.

Как будет описано в следующей главе, доктор Усуи использовал не только наложение рук, но и массаж, надавливание и легкое постукивание. Так что если вы хотите включить массаж акупунктурных точек в лечение *Рэйки* или зарядить определенные акупунктурные точки и небольшие области тела энергией *Рэйки*, то дышите так, как было описано выше, и осознанно испускайте энергию на выдохе.

Противопоказания: Те из практикующих *Рэйки*, у кого высокое давление или астма, не должны использовать это упражнение. Если у вас возникает ощущение сжатия, немедленно прекращайте делать это упражнение. Делайте вдох и выдох как обычно, пусть ваше дыхание следует своему естественному ритму.



Накапливание жизненной энергии в Тандэне

Начиная с середины 80-х годов Четна экспериментировала со способами лечения Харутика Ногути (1911—1976), одного из величайших целителей в истории Японии. Он давал следующие наставления по поводу того, как накапливать жизненную энергию в *Тандэне*, чтобы она вытекала из рук:

«Успокойте свое сознание и дыхание, чтобы энергия стала чистой (как мне кажется, наша энергия становится грязной из-за эмоций и мыслей, поэтому нашей первой целью должно стать очищение энергии и дыхания), затем глубоко вдохните через позвоночник, пусть энергия втечет в *Тандэн*. Задержите здесь дыхание, и оно наполнит *Тандэн* энергией. Выдохните через пальцы. Как только вы почувствуете, что энергия течет в ваши руки и ладони, начинайте лечение».

Ногути называл это лечение *техникой Юки*. Она выполняется следующим образом:

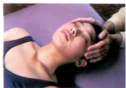
- Начните с упражнения, описанного выше.
- Сконцентрируйте энергию в руках, сложите их *(Гассё)* и представьте, что вы вдыхаете и выдыхаете через сложенные руки.
- Делайте дыхание все более и более глубоким, пока явно не почувствуете, что вы вдыхаете через свои (сложенные) руки в *Тандэн* и таким же образом выдыхаете обратно. Когда вы прикоснетесь к отрицательно заряженной области тела, то почувствуете покалывание в руках. Пусть ваши руки остаются на этой области до тех пор, пока покалывание не исчезнет.

Лечебные техники

Доктор Усуи использовал серии лечебных техник, которые он объединил в удивительное целое, (систему) *Усуи Рэйки Риохо*. В интервью, ранее опубликованном в книге «*Рэйки — наследие доктора Усуи*», доктор Усуи так ответил на вопрос о том, использует ли *Усуи Рэйки Риохо* медикаменты и могут ли возникать какие-либо побочные эффекты:

«Она не использует ни медикаменты, ни инструменты. Она использует только взгляд, дуновение, поглаживание, (легкое) постукивание и прикосновение (к пораженной области тела). Вот что лечит болезнь».

Без этих техник невозможно было бы понять интуитивную работу доктора Усуи.



Прикосновение (фото 1)



Массаж (фото 2)



Постукивание (фото 3)



Поглаживание (фото 4)





Дуновение (фото 5)



Взгляд (фото 6)



Особое направление энергии (фото 7)

1. Он прикасался к больным областям тела.
2. Массировал их (фото 2).
3. Постукивал* по ним (фото 3).
4. Поглаживал их (фото 4).
5. Дул на них (фото 5).
6. Фиксировал на них свой взгляд на две-три минуты (фото 6).
7. Особым образом наполнял их энергией (фото 7).

Одна из японских школ *Рэйки* учит тому, что доктор Усуи принимал энергию левой рукой, а отдавал правой. Также говорят, что он складывал кончики пальцев левой руки вместе, так, как будто держал сырое яйцо. Кончики среднего и безымянного пальцев каса-

*Да Лю говорит о том, что техника Чень Тваня была открыта в десятом веке. Традиционно-постукивание проводилось вдоль физических каналов — *Ту Мо*, *Жень Мо*, *Тай Мо*, *Чуэн Мо*, *Ян Вэй Мо*, *Инь Вэй Мо*, *Ян Чиао* и *Инь Чиао*. (Смотри «Книгу даоских оздоровительных упражнений» Да Лю, вышедшую в издательстве *Athena Books*, ISBN 1— 56924-901-6). В Японии даже парикмахер может сделать вам массаж постукиванием. Для этого массажа используется либо ладонь, либо три стороны легко сжатого кулака (см. фото 3). Некоторые мастера воинских искусств используют для этой цели даже дубинки, кирпичи или ножи! Пожалуйста, не пытайтесь этого делать!

лись кончика большого пальца. Мизинец и указательный палец отстояли от среднего и безымянного пальцев под углом в девяносто градусов (фото 7).

Мой старый друг и учитель *Рэйки* Аджехананд Попад рассказывал мне, что однажды его лечил точно таким же образом один индийский целитель. Как показывает наш опыт, энергия *Рэйки*, испускаемая таким образом, становится лазерным лучом, оказывающим очень интенсивное воздействие на небольшие области тела — такие, как зубы или акупунктурные точки.

Здесь не имеет смысла подробно останавливаться на техниках лечения на расстоянии, которые использовал доктор Усуи. Предположительно, он использовал их довольно часто. Иногда он использовал их, даже когда человек, которого нужно было лечить, находился в соседней комнате. Он также рекомендовал при любой возможности работать с фотографиями.



Рэйки Риохо Хиккэй

靈気療法必携

Позиции рук доктора Усуи

Оригинальные позиции рук доктора Усуи представлены далее. Он разделил их на одиннадцать частей.

Японские термины, которые я счел важными, набраны курсивом. Мои примечания и пояснения заключены в круглые скобки. Моя жена Четна и я перевели их с японского. Поскольку доктор Усуи для лечения людей использовал главным образом (но не исключительно) правую руку, то мы сделали фотографии, которые отражают это.

Для некоторых позиций, применяемых для очень маленьких областей тела, я использовал только один, два или три пальца.

Я не могу определить, должны ли левши использовать для лечения свою доминирующую руку. Пожалуйста, попробуйте сделать это самостоятельно.

Размер тела пациента и размер ваших рук определяют точное положение позиций рук. Если у вас маленькие руки или ваш пациент очень большой, то вам, возможно, придется то там, то здесь добавлять дополнительные позиции.

Не существует какого-либо основополагающего правила относительно продолжительности лечения.

В случае боли доктор Усуи рекомендовал держать руки на пораженной области тела или над ней до тех пор, пока боль не исчезнет.

Пусть ваши руки двигаются сами по себе, и не важно, хотят ваши руки оставаться в одной позиции одну минуту, десять минут или полчаса. Господин Огава рекомендовал оставаться в позициях, имеющих отношение к голове,

приблизительно тридцать минут. По-моему, самое важное — это следовать своей собственной интуиции и своим рукам.

Я считаю важным перед лечением четко объяснять пациентам, каких именно частей тела я буду касаться, чтобы они могли подготовиться. Чем расслабленнее будет пациент, тем приятнее будет лечение. Однако энергия *Рэйки* течет даже тогда, когда пациент напряжен, находится в коматозном состоянии или настроен скептически.

Когда вы работаете по методу *Рэйдзи*, вы, естественно, не будете заранее знать, каким областям тела посвятят себя ваши руки. Важно сделать так, чтобы пациент доверял вам как можно больше.

Для того чтобы вас не сбивали с толку сотни фотографий, в первой части мы описываем лечение определенных областей тела, а также описываем наиболее часто встречающиеся расстройства здоровья и подробно иллюстрируем их позициями рук (фотографиями).

Мы также добавили несколько строк о функциях для внутренних органов.

Для редких болезней показаны только позиции рук (как в «Оригинальном Руководстве по Рэйки доктора Усуи»). Все позиции рук, описанные в «Оригинальном руководстве», воспроизведены в фотографиях в конце книги в порядке их упоминания. Вы можете найти здесь точные позиции рук для всех случаев, описанных в этой книге.

На стр. 134—171 вы сможете найти точные позиции для всех заболеваний.

Способ точного местонахождения позвонков детально описан (и проиллюстрирован) на страницах 174—175.



Указатель Рэйки Риохо Хиккэй

目次 1)

1. Указатель
2. Доктрина *Усуи Рэйки Риохо*
3. Введение для широкой аудитории
4. *Рёхо Сисин* — указание(я) к лечению
5. Поэзия Императора Мэйдзи

Руководство по Рэйки Риохо

Здесь воспроизведена 20-я страница оригинальной книги. Она описывает некоторые лечебные позиции доктора Усуи.

鼻　鼻骨、鼻翼、眉間、頸部（第一、二、三、頸椎）

耳　耳孔、耳ノ前部及後部（乳嘴突起）第一頸椎

口　唇ヲ除ケテ手ニテ蔽フ

舌　舌ノ上面、舌根

咽喉　甲状軟骨、頸部

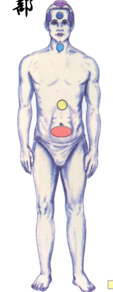
肺　肺部、背部肩胛骨ノ内側、第二、三、四、五、六、胸椎

心臓　心臓部、第五、六、七、頸椎、第一、

—1—

Основные способы лечения определенных частей тела





Голова

Лоб, виски, затылок, горло/задняя часть шеи, на голове (темя), желудок и кишечник.

(Китайские иероглифы, обозначающие заднюю часть шеи и горло, пишутся одинаково. Соответственно, неясно, какая часть тела подразумевается. Лучший подход — это накрыть как заднюю часть шеи, так и горло.

Поскольку большинство наших проблем существует в нашем сознании, то доктор Усуи также рекомендует лечить непосредственно



Лоб

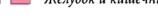
Виски

Затылок

Задняя часть шеи

Горло

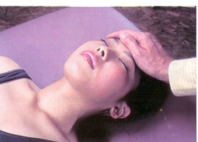
На голове (темя)



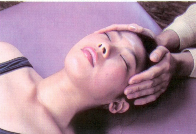
Желудок и кишечник

голову. И речь идет не только о лечении определенных травм, а об ослаблении психологического напряжения и устранении энергетических барьеров.

Существует замечательная индусская медитация, которая заключается в том, что мы мягко кладем ладони на ску-



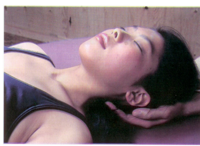
1. Лоб



2. Виски



лы и, сохраняя ощущение легкости в руках, прикасаемся к глазным яблокам. Этим очень легким прикосновением мы можем всего за несколько минут ввести себя в состояние глубокой медитации. Когда будете это делать, позвольте течь энергии *Рэйки* — и символам, если вы их знаете.)

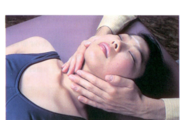


3. Затылок

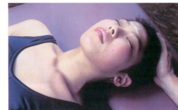


4. Задняя часть шеи





5. Горло



6. На голове (темя)



7. Желудок и кишечник



Техника понижения жара Гэнэцу-Хо







Те же самые позиции рук, что и для головы и Бёгэн Тирё (лечение источника болезни)

(Две вышеупомянутые техники не объясняются здесь подробно. Для техники *Гэнэцу-Хо* господин Огава, в частности, рекомендует класть руку или руки на голову.

Я лично установил, что жар может оказывать оздоровительный эффект, если, конечно, температура не поднимается слишком высоко — меньше 39,5°С (103°F). В этом случае я оставляю своей интуиции решать, должен ли я пытаться сбить жар или нет. Если жар высок, я бы в любом случае использовал метод, предложенный доктором Усуи, до того, как отвести человека к профессиональному врачу для осмотра.

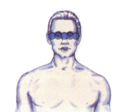
Обычно умеренный жар пережигает переизбыток токсинов в теле. После этого даже потерявший баланс позвоночник может выровняться сам по себе.)



Глаза

眼

Глаза, точка между глазами и носом, между глазами и висками; первый, второй и третий шейные позвонки.





(В нашем мире, основанном на зрительных раздражителях, наши глаза постоянно напряжены. Самые основные мужские факторы — это слишком длительное смотрение телевизора, сосредоточенное чтение и работа за компьютером. Эффективным средством против этих факторов может стать маленькая подушка, наполненная льняным семенем, которое можно предварительно зарядить *Рэйки Один* или *Два.*

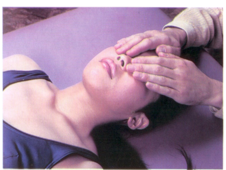
Или же просто не забывайте следовать правилу: раз в час делайте перерыв; также время от времени отворачивайтесь от своего монитора/книги и смотрите на предмет, находящийся на расстоянии пяти—шести метров от вас.)

Глаза

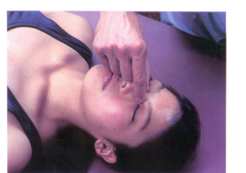
Между глазами и носом

Между глазами и висками

Область шейных позвонков 1—3



8. Глаза

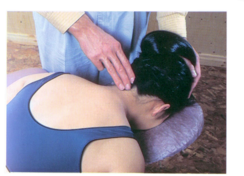


9. Между глазами и носом



10. Между глазами и висками



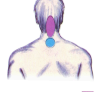


43. Область шейных позвонков 1—3





Носовая кость
Крылья носа
Середина лба



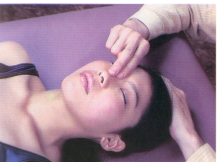
Задняя сторона шеи
Горло
Область шейных позвонков

Нос

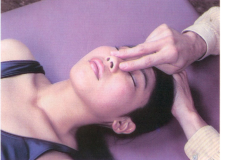
Носовая кость, крылья носа, середина лба, горло/задняя сторона шеи, область шейных позвонков 1—3.

(При таком высоком уровне загрязненности нашей окружающей среды резко возрастает количество жалоб на нос и пазухи, равно как и на различного рода аллергии. К счастью, при помощи особой диеты мы можем избежать серьезных проблем, связанных с этими условиями: в любом случае, избегайте молочных и слизеобразующих продуктов, по крайней мере пока жалобы не прекратятся.

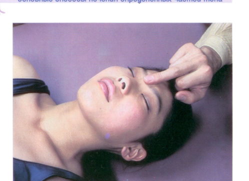
Хорошее домашнее средство для прочищения носа — одну чайную ложку свеженатертого хрена добавить в стакан кипящей воды. Выпить как чай.)



11. Носовая кость



12. Крылья носа

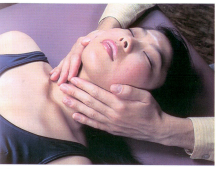


13. Середина лба



4. Задняя сторона шеи



5. Горло



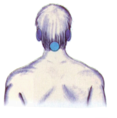
43. Область шейных позвонков 1—3

耳



Вход в слуховой канал

Перед ухом и за ухом



Перед ухом и за ухом

Шейный позвонок 1

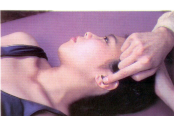


Уши

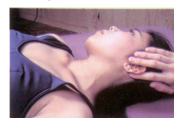
Слуховой канал, перед ухом — за ухом — выступающий хрящ в ушной раковине (эти три позиции показаны на фотографии), первый шейный позвонок.

(Если вы лечите одновременно оба уха, то появляется дополнительный эффект: синхронизируются оба полушария мозга. Как показывает мой опыт, руки, лежащие на ушах, могут подниматься вверх над телом приблизительно на один дюйм. Там они остаются некоторое время, а затем могут отойти еще дальше от тела и работать в ауре, прежде чем снова вернутся на физическое тело.

Я таким же образом лечу и пациентов, которые перенесли легкий удар. После вы можете «припарковать» руки на десять-пятнадцать минут на *Тандэне*.)



14. Вход в слуховой канал



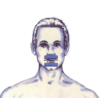
15. Перед и за ухом



42. Область шейных позвонков 1

Рот

12



Надо ртом
(не накрывайте губы)

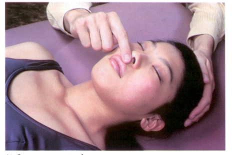
Положите руку на рот, не накрывая губы.

(Сами попробуйте, какие возникают ощущения, когда вам закрывают рот рукой, и тогда вы поймете, почему доктор Усуи говорит, что мы не должны этого делать. Но для многих это определенно может стать хорошим упражнением — время от времени держать рот закрытым. Как и в английском языке, в японском есть поговорка: *тинмоку ва кин* «молчание — золото».

Но если пациент слишком неподвижен — то есть теряет сознание, — то в центре верхней губы есть очень эффективная акупунктурная точка (см. фото 21), которая может вернуть человека в сознание.)



16. Надо ртом, не закрывая губы. (Я кладу левую руку на теменную чакру, потому что мне так подсказывают мои ощущения.)



21. Середина верхней губы



Язык



На языке, на корне языка.

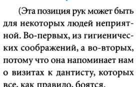






На языке

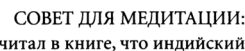
Корень языка



(Эта позиция рук может быть для некоторых людей неприятной. Во-первых, из гигиенических соображений, а во-вторых, потому что она напоминает нам о визитах к дантисту, которых все, как правило, боятся.

Следовательно, лучше всего проводить лечение языка при помощи *Рэйки* на расстоянии.

Если вы не умеете этого делать или считаете прямое лечение более эффективным, наденьте пару свежих резиновых перчаток.

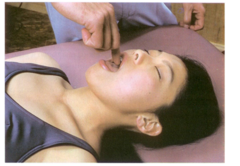


СОВЕТ ДЛЯ МЕДИТАЦИИ: я читал в книге, что индийский святой Рамакришна попросил свою жену написать у него на языке святой символ. Поэтому я попросил свою жену сделать для меня то же самое. И хотя сначала я смеялся от щекотки, символ *Рэйки*, так сказать, растворился у меня на языке. Это было удивительное ощущение.)





17. На языке (наденьте резиновые перчатки)



18. На корне языка (наденьте перчатки)





Горло

Хрящ в горле (адамово яблоко), горло/задняя часть шеи.

(С точки зрения анатомии горло представляет собой весьма уязвимую часть тела. Поэтому мы сразу же чувствуем угрозу, если кто-то обхватывает наше горло. Так что, пожалуйста, будьте особенно чувствительны и нежны в этой позиции. Лично я предпочитаю проиллюстрированную позицию, но существует также и множество других возможностей. Вы можете, например, опереть обе руки на нижнюю челюсть пациента, стоя или сидя за ним.



Хрящ в горле

Горло/передняя часть шеи

ЕЩЕ НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ: при жалобах на горло я рекомендую имбирный чай. Перетрите кусок имбиря размером с чайную ложку, насыпьте перетертый имбирь в стакан и залейте его кипящей водой. Дайте раствору немного остыть, а затем выпейте. Если вы нормально переносите более насыщенную смесь, натрите еще немного имбиря. Против ангины также хорошо помогают цинковые лепешки.)

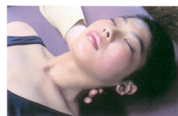


Горло/задняя часть шеи





19. Хрящ в горле



4. Задняя часть шеи

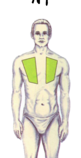


5. Горло



Легкие

Область легких, между лопатками, грудные позвонки со второго по шестой.

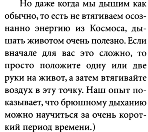




Область легких

(Легкие обеспечивают наше тело жизненно необходимым для нас кислородом, из которого на одну пятую состоит вдыхаемый нами воздух. При помощи этого кислорода клетки нашего тела сжигают сахар. Это производит энергию. Также через легкие выводится углекислый газ.

Как уже описывалось в главе, посвященной дыханию, доктор Усуи очень тщательно объяснял своим ученикам, что значит вдыхать глубоко в *Тандэн*.



Но даже когда мы дышим как обычно, то есть не втягиваем осознанно энергию из Космоса, дышать животом очень полезно. Если вначале для вас это сложно, то просто положите одну или две руки на живот, а затем втягивайте воздух в эту точку. Наш опыт показывает, что брюшному дыханию можно научиться за очень короткий период времени.)



Между лопатками

Грудные позвонки 2—6





22. Легкие



44. Между лопатками



45. Область шейных позвонков 2—6





Сердце





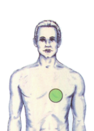
Область сердца, шейные позвонки 5—7, грудные позвонки 1—5.

(Как всем нам известно, сердце перекачивает кровь через аорту, основную артерию, и оттуда через остальные артерии гонит ее к нашим органам и в ткани.

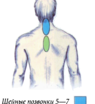
Кровь обеспечивает нас как питательными веществами, так и кислородом. Как только кровь доставила кислород, она сразу направляется по венам к легким. Здесь она еще раз обогащается кислородом. Из легких кровь течет назад в сердце, и цикл начинается снова.

Сердце также играет главную роль в нашем энергетическом теле. В сердечной чакре грубые энергии из нижних чакр и тонкие энергии из верхних чакр превращаются в лечебные энергии, которые можно использовать. Затем они текут через наши руки в кисти и ладони.

Лечение сердца успокаивает клиента и помогает ему почувствовать себя любимым и защищенным.)



Область сердца



Шейные позвонки 5—7

Грудные позвонки 1—5



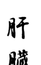
23. Сердце



46. Область шейных позвонков 5—7



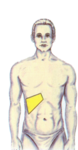
47. Область шейных позвонков 1—5



Печень

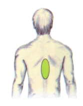
Область печени, грудные позвонки 8—10, особенно с правой стороны тела.

(Печень представляет собой самый большой внутренний орган нашего тела, и тому есть причина: ее основная задача заключается в том, чтобы детоксицировать токсины и отходы и производить или обрабатывать новые химические вещества. Поэтому относитесь к своей печени бережно, не слишком осложняйте ей (и себе) жизнь.



Печень

В случае повреждения печени вы должны избегать жирной пищи, употребления алкоголя, никотина и медикаментов. К счастью, печень в состоянии регенерировать: но это не происходит за одну ночь. Печени, серьезно поврежденной наркотиками или злоупотреблением лекарствами, требуются месяцы, если не годы, на то, чтобы снова восстановить свое здоровье.



Грудные позвонки 8—10 (особенно с правой стороны)

Поэтому лечите печень в течение длительного периода времени, в соответствии с серьезностью расстройства. Я предлагаю по меньшей мере полчаса лечения, рекомендованного доктором Усуи.)





24. Печень



45. Область грудных позвонков 8—10 (главным образом с правой стороны)

Желудок



Область живота, грудной позвонок 4 и грудные позвонки 6—10

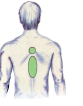
(Желудок служит резервуаром для пищи, которую мы едим, а также представляет собой место, где начинается пищеварение. Именно здесь желудочный сок смешивается с пищей. Этот сок превращает пищу в кашеобразную массу, которая затем через двенадцатиперстную кишку выдавливается в кишечник, находящийся ниже.



Желудок

Но желудок является еще и вместилищем наших эмоций. Совершенно не случайно мы говорим: «Я не перевариваю этого» или «Я должен сначала это хорошенько переварить».

Во время эмоциональных кризисов (включая и детский плач) я рекомендую держать обе руки на области желудка и кишечника по меньшей мере пятнадцать минут. Лично я всегда лечу желудок и кишечник одновременно; но можно лечить их и по отдельности.)



Грудной позвонок 4

Грудные позвонки 6—10





7. Желудок и кишечник

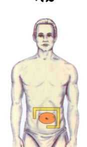


49. Область грудных позвонков 4 и 6—10

Кишечник

腸

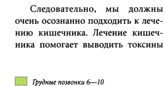
Верхняя и боковая части толстой кишки, область тонкой кишки (вокруг пупка), грудные позвонки 6—10, поясничные позвонки 2—5, ягодицы.

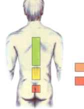


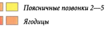
(Из двенадцатиперстной кишки кашицеобразная масса, которая была выдавлена из желудка, поступает в тонкую кишку. Здесь собственно и происходит пищеварение. Отсюда масса движется дальше в толстую кишку. Во время этого путешествия из нее извлекаются питательные вещества и вода.

Поскольку кишечник имеет множество изгибов, то очень легко может произойти так, что вредные вещества, осевшие в этих изгибах, не будут уничтожены в процессе пищеварения.

Следовательно, мы должны очень осознанно подходить к лечению кишечника. Лечение кишечника помогает выводить токсины









из стенок кишечника, для того чтобы их можно было уничтожить. Другие способы избавиться от этих веществ — это клизмы, лечебное голодание, прием различных лекарственных трав. Однако все это должно делаться только в соответствии с указаниями врача.)



25. Толстая кишка — верхняя часть



26. Толстая кишка — нижняя часть сбоку





27. Область тонкой кишки



49. Область грудных позвонков 6—10*

* Примечание к фотографии 49: в этой позиции вы можете также расположить руку между лопатками — немного ниже, чем на фотографии 44 (страница 155).



68. Область поясничных позвонков 2—5



54. Крестец, копчик

膀胱

Мочевой пузырь

Область мочевого пузыря, поясничные позвонки 4—5.

(Мочевой пузырь наполняется мочой, постоянно стекающей из почек через мочеточник. Затем моча выводится через уретру (мочеиспускательный канал). Из-за своего анатомического положения женская уретра очень короткая и незащищенная. Поэтому женщины часто вынуждены бороться с воспалениями мочеполовой системы. Когда лечите, держите руки на мочевом пузыре и немного ниже по меньшей мере пятнадцать минут.



Мочевой пузырь

По анатомическим причинам у мужчин опасность воспаления не очень велика. Однако у них есть другая уязвимая точка: предстательная железа, которая находится прямо под мочевым пузырем и через которую проходит уретра. Когда предстательная железа воспаляется и опухает, то возникают трудности с мочеиспусканием. Лечите нижнюю область мочевого пузыря по меньшей мере пятнадцать минут.)



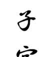
Поясничные позвонки 4—5



28. Область мочевого пузыря



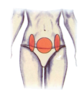
78. Область поясничных позвонков 4—5



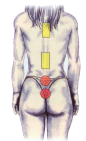
Матка

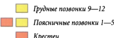
Область матки, матка с обеих сторон, грудные позвонки 9—12, поясничные позвонки 1—5, крестец, копчик.

(Матка — это часть тела (подобная Космосу), где проходит первая стадия нашего процесса превращения в человеческое существо. Мы не приходим на эту землю полностью сформировавшимися людьми — сначала мы должны достичь этой стадии! Постоянно помня об этом аспекте, необходимо лечить матку с особым вниманием, даже если в ней в данный момент не обитает будущий гражданин земли.)



Область матки
Матка с обеих сторон









29. Область матки



30. Матка с обеих сторон, яичники



52. Область грудных позвонков 9—12



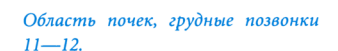
58. Область поясничных позвонков 1—5



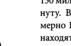
54. Крестец, копчик

Почки

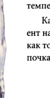




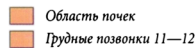
Область почек, грудные позвонки 11—12.



(Почки фильтруют примерно 130 миллилитров нашей крови в минуту. В день это составляет примерно 120 литров! Отходы, которые находятся у нас в крови, выводятся из почек в виде мочи, а затем таким же образом удаляются из тела. Когда происходит какое-либо отравление системы, я лечу почки по меньшей мере пятнадцать минут. То же самое я делаю при шоке, пониженной температуре и гипотермии почек.



Как показывает наш опыт, пациент начинает дышать более глубоко, как только руки оказываются на его почках.)







55. Область почек

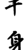


56. Область грудных позвонков 11—12





















































































































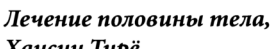


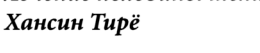






半身治療





Лечение половины тела, Хансин Тирё

Мышцы, сухожилия задней части шеи, плечи, позвоночник, обе стороны позвоночника, бедра, ягодицы.

(Трите вдоль позвоночника с обеих сторон, от ягодиц к продолговатому мозгу.)

(Этот метод возвращает назад на землю плохо заземленного пациента или пациента, введенного в процессе лечения в своего рода трансовое состояние. Поэтому я рекомендую использовать эту технику также в конце сеанса лечения (кроме тех случаев, когда есть симптомы, описанные доктором Усуи). После этого пациент в состоянии быстро подняться с массажного стола бодрым и свежим.)

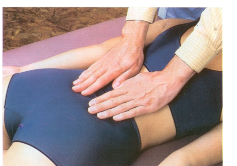


Хансин Тирё
Трите вдоль позвоночника с обеих сторон, от ягодиц к продолговатому мозгу





57. Лечебная техника Хансин Тирё 1



58. Лечебная техника Хансин Тирё 2





59. Лечебная техника Хансин Тирё 3

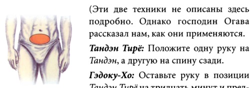


60. Лечебная техника Хансин Тирё 4



61. Лечебная техника Хансин Тирё 5

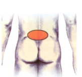
Лечение живота, Тирё-Гэдоку-Хо (техника детоксикации)

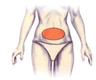


(Эти две техники не описаны здесь подробно. Однако господин Огава рассказал нам, как они применяются.

Тандэн Тирё: Положите одну руку на *Тандэн*, а другую на спину сзади.

Гэдоку-Хо: Оставьте руку в позиции *Тандэн Тирё* на тридцать минут и представьте, что все токсины выходят из тела. Эта техника на практике оказалась очень эффективной против запора и последствий чрезмерного употребления медикаментов. Желудок пациента часто начинает урчать уже спустя нескольких минут после начала лечения, поэтому, пожалуйста, заранее скажите своим пациентам, чтобы они не стыдились этого. Здесь, в Японии, урчание желудка и другие телесные звуки считаются чем-то очень личным и люди стараются всякий раз подавлять их.)







Тандэн Тирё

Положите одну руку на Тандэн, а другую на спину сзади

—2—

Функциональные расстройства нервов

(Область головы всегда лечится в следующих позициях. Следуйте своей интуиции и по возможности старайтесь лечить также и горло/заднюю часть шеи.)

Неврастения

Область головы, глаза, сердце, желудок и кишечник, гениталии, лечение областей тела, являющихся источником болезни (Бёгэн Тирё), лечение половины тела (Хансин Тирё).

Фото*:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 8. Глаза.
23. Сердце. 7. Желудок и кишечник. 32. Гениталии.
57. Лечебная техника *Хансин Тирё* 1.
58. Лечебная техника *Хансин Тирё* 2.
59. Лечебная техника *Хансин Тирё* 3.
60. Лечебная техника *Хансин Тирё* 4.
61. Лечебная техника *Хансин Тирё* 5.

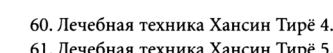
Истерия

Как было описано выше.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 8. Глаза.
23. Сердце. 7. Желудок и кишечник. 32. Гениталии.
57. Лечебная техника Хансин Тирё 1.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.

* Вы найдете соответствующие фотографии на страницах 134—171.



60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Церебральная анемия

Область головы, желудок и кишечник, сердце.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 23. Сердце.

Церебральная гиперанемия (закупорка сосудов мозга)

Как было описано выше.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 23. Сердце.

Менингит

Как было описано выше.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 23. Сердце.

Энцефалит

Как было описано выше.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 23. Сердце.



Головная боль

Область головы — главным образом виски.

(Следуйте советам доктора Усуи относительно того, что руки нужно держать до тех пор, пока боль не пройдет. Если вы уже изучили *Рэйки Второй Ступени*, то также используйте символ силы.

Головная боль может быть вызвана множеством различных причин. Очень часто причиной становится простое обезвоживание: в этом случае немедленно выпейте стакан или два воды. Чашка кофе также может творить чудеса.

Когда боль идет от шеи: лягте на кровать так, чтобы голова свешивалась с края кровати. Расслабьтесь на несколько минут.

Головную боль часто вызывает хронически неправильная осанка. В этом случае я рекомендую обратиться к книге Питера Эгоскью «Свобода от боли, Революционный способ избавления от хронических болей»*. Это заглавие ни в коей мере не преувеличение!)

Бессонница

Область головы — главным образом затылок.

(Здесь мы рекомендуем во время отхода ко сну следующую позицию рук: Положите одну руку на вторую чакру, а другую на четвертую. Вы также можете заставить себя быстро заснуть, используя символы *Рэйки Два*. Чтобы помочь себе заснуть, думайте о положительном ободрении, содержащемся в ваших собственных словах.

* Peter Egoscue, «*Pain Free, A Revolutioary Method for Stopping Chronic Pain*», Bantam Doubleday Dell Pub. ISBN 0553106309.

Также стоит заняться Аутогенной Тренировкой.

Однако вышеизложенные советы направлены исключительно против симптомов. Бессонница обычно имеет отношение к психологическому напряжению и поэтому очень важно докопаться до корней проблемы. Необходимо выяснить, откуда берется это напряжение, и попытаться устранить его.

Один из моих способов медитации, который уже был ранее опубликован в другой книге «Огонь Рэйки», рекомендует прокручивать в сознании весь предыдущий день — подобно обратной перемотке пленки. Это позволит вам быстро прорабатывать вещи, которые вы еще не усвоили.)

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.

Нарушения равновесия, головокружение

Область головы — главным образом лоб.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.

Кровоизлияние в мозг

Главным образом пораженная сторона, сердце, желудок и кишечник, почки и парализованная область.

Фото:

23. Сердце. 7. Желудок и кишечник.
55. Область почек.

Эпилепсия

Область головы, желудок и кишечник.*

(*Как показывает наш опыт, голова эпилептика слишком чувствительна к прикосновению. В этом случае я лечу солнечное сплетение и *Тандэн*.

Во время эпилептического припадка самое главное — это помочь пациенту принять положение, при котором он не мог бы причинить себе вред.)

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.

7. Желудок и кишечник.

Пляска святого Витта

Область головы, сердце, пораженная область тела, ладони рук, ступни ног, половина тела (Хансин Тирё).

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.

56. Ладони рук. 66. Ступни ног.

57. Лечебная техника Хансин Тирё 1.

58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.

59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.

60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.

61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Базедова болезнь

Область головы, глаза, щитовидная железа, сердце, матка, половина тела (Хансин Тирё).

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок.

5. Горло (а также щитовидная железа). 6. На голове.

23. Сердце. 29. Область матки.



57. Лечебная техника Хансин Тирё 1.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.
60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Невралгия (нервная боль), паралич

Область головы, желудок и кишечник (для нормализации стула), пораженная область тела.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник.

Икота

Диафрагма, лоб, шейные позвонки 3—5.

(При икоте мы используем символ силы точно так же, как и при боли. Если возможно, перенесите его на диафрагму, лоб и шейные позвонки 3—5. Если сделать это невозможно, спроецируйте символ на соответствующую часть тела глазами, либо пусть он течет из ваших рук.)

Фото:

33. Диафрагма. 1. Лоб.
62. Область шейных позвонков 3—5.

Афазия (расстройства речи)

Лоб, виски — главным образом левая сторона, область горла.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 5. Горло.



Писчая судорога

Область головы, локти, большие пальцы рук.

(Я охватываю большой палец руки расслабленным, но сжатым кулаком.)

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 63. Локти.
54. Большие пальцы рук.

Звон в ушах

Уши, область головы.

Фото:

14. Ушной канал. 15. Перед и за ушами. 1. Лоб.
2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.



—3—

Функциональные расстройства органов дыхания (и дыхательных путей)

Воспаление трахеи (дыхательное горло) — бронхит

Дыхательное горло, бронхиолы.

Фото:

34. Дыхательное горло. 35. Бронхиолы.

Кашель

Горло, область груди, пораженная область тела.

(При кашле мы также используем символ концентрации силы. Если вы уже изучили *Рэйки Второй Ступени*, то спроецируйте символ силы на кусок ткани, сделанной из натурального волокна, положите его себе на грудь и оставьте на всю ночь. В течение недели избегайте слизеобразующих продуктов и ешьте как можно больше свеженатертого имбиря. Пейте имбирный чай с молоком.)

Фото:

5. Горло. 22. Легкие — также область груди.

Астма

Область головы, область груди, под грудиной (углубление под грудиной), горло, нос, сердце.

(Рецепт, который я узнал от брата, помогает против астмы. Перемелите 500 грамм свежего хрена и перемешайте

его с лимонным соком, выдавленным из трех лимонов, а также с 500 граммами экологически чистого меда. Принимайте по одной столовой ложке перед и после каждого приема пищи в течение по меньшей мере шести недель. Смесь храните в холодильнике.)

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
22. Легкие — а также область груди.
37. Под грудиной. 5. Горло. 11. Носовая кость.
12. Крылья носа. 23. Сердце.

Легочный туберкулез

Область головы, пораженная часть легкого, желудок и кишечник, сердце, Тандэн.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 22. Легкие.
7. Желудок и кишечник. 23. Сердце. 31. *Тандэн.*

Плеврит

Область головы, пораженная область тела, желудок и кишечник, Тандэн.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Пневмония

Область головы, сердце, пораженная область тела, Тандэн.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
23. Сердце. 31. *Тандэн.*

Бронхиальное кровотечение (кровохаркание)

Легкие, пораженная область тела.

(Это потенциально смертельное кровотечение, причиной которого является прободение мелких легочных артерий.)

Фото:

22. Легкие.

Кровотечение из носа

(Подушка, подложенная под затылок, и лечение первых пяти шейных позвонков могут делать чудеса. Массаж продолговатого мозга также дает хорошие результаты. Когда вы это делаете, голова пациента должна быть запрокинута назад.)

Фото:

11. Носовая кость. 12. Крылья носа.

Эмфизема (гнойный плеврит)

Нос, середина лба — или точка в середине верхней губы, прямо под носом (иероглиф здесь не очень ясен; если у вас есть сомнения, работайте с обеими точками).

Фото:

11. Носовая кость. 12. Крылья носа. 20. Середина лба.
21. Середина верхней губы.



—4—

Функциональные расстройства органов пищеварения

Заболевания пищевода

Пищевод, под грудиной, желудок и кишечник.

Фото:

34. Дыхательное горло. Пищевод.
37. Под грудиной. 7. Желудок и кишечник.

Гастрит, язва, рак желудка, гастралгия (боли в желудке), гастроптоз (опущение желудка), гастрэктазия

Область головы, под грудиной, желудок и кишечник.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
37. Под грудиной. 7. Желудок и кишечник.

Энтерит, язва кишечника, диарея, запор и т. д.

Желудок и кишечник.

Фото:

7. Желудок и кишечник.

Аппендицит

Пораженная область тела — главным образом область справа от пупка, область головы, желудок и кишечник.

Фото:

38. Аппендикс. 1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 7. Желудок и кишечник.

Кишечные паразиты

Область головы, желудок и кишечник.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 7. Желудок и кишечник.

(Капли полыни горькой, настойки полыни горькой, гвоздики и грецкого ореха уже давно зарекомендовали себя как эффективные средства выведения некоторых паразитов из кишечника! Не думайте, что кишечные паразиты бывают только у людей в слаборазвитых странах. Получите консультацию у специалиста-натуропата.)

Геморрой

Анальная область.

Фото: 67. Анальная область.

Асцит живота (гидроперитонит)

Область головы, область живота.

(Если возможно, проводите лечение во время ущербной луны.)

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 7. Желудок и кишечник.

Перитонит (воспаление брюшины)

Область головы, пораженная область тела, Тандэн.



Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 31. *Тандэн.*

Гепатит (желтуха)

Область головы, желудок и кишечник, печень, сердце.

Предостережение: существует множество типов желтухи, которые можно точно установить только лабораторно. Гепатит А и Е (которые можно точно определить только в лаборатории с помощью анализа крови) чрезвычайно заразны в инкубационный период и лечить их нужно только в больнице. После перенесения желтухи следует избегать жирной пищи, алкоголя, никотина и, если возможно, любого рода медикаментов — по крайней мере, в течение шести месяцев. Проконсультируйтесь у своего врача и регулярно делайте анализ крови.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 24. Печень. 23. Сердце.

Желчный камень

Печень, пораженная область тела, желудок и кишечник.

Фото:

24. Печень. 7. Желудок и кишечник.

Паховая грыжа

Пораженная выступающая область тела, брюшной отдел (гениталии.)

Фото:

32. Гениталии.



—5—

Функциональные расстройства сердечно-сосудистой системы

(Совет моего духовного учителя Ошо: если у вас проблемы с сердцем, уделяйте больше внимания выдоху. Делайте выдох сознательно и глубоко, а вдох пусть входит в вас как бы сам собой.)

Воспаление миокарда (сердечной мышцы), миокардит

Область головы, сердце, печень, почки, мочевой пузырь.

(Это состояние может привести к сердечным недомоганиям/сердечной недостаточности у молодых людей, которые здоровы во всех остальных отношениях.)

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
23. Сердце. 24. Печень. 55. Область почек.
28. Область мочевого пузыря.

Воспаление мембран сердца

Сердце.

фото: 23. Сердце.

Отек, водянка

Сердце, печень, почки, мочевой пузырь.

(Если возможно, проводите лечение в период ущербной луны.)



Фото:

23. Сердце. 24. Печень. 55. Область почек.
28. Область мочевого пузыря.

Артериосклероз (артериальный кальциноз)

Область головы, сердце, почки, желудок и кишечник, Тандэн.

(Строгая вегетарианская диета — по крайней мере, воздержание от молочных продуктов в течение некоторого времени — может противодействовать кальцинозу артерий и высокому кровяному давлению. Даже на серьезной стадии это состояние нередко можно полностью изменить.)

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
55. Область почек. 7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Хроническое высокое кровяное давление

Как было описано выше.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
55. Область почек. 7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Грудная жаба (стенокардия)

Область головы, сердце, желудок и кишечник, пораженная область тела.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
23. Сердце. 7. Желудок и кишечник.

Бери-бери (авитаминоз) и сердечная недостаточность, вызванная бери-бери

Сердце, желудок и кишечник, пораженные ноги.

(Бери-бери — это сердечное расстройство, причиной которого является дефицит витамина B1 и тиамина.)

Фото:

23. Сердце. 7. Желудок и кишечник.

—6—

Функциональные расстройства обмена веществ и крови

Анемия

Лечение источника заболевания (Бёгэн Тирё), *голова, сердце, желудок и кишечник, половина тела* (Хансин Тирё).

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 5. Горло. 6. На голове.
23. Сердце. 7. Желудок и кишечник.
57. Лечебная техника Хансин Тирё 1.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.
60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Пурпура (распространение кровотечения под поверхностью кожи в диаметре примерно полутора-двух сантиметров)

Область головы, сердце, почки, желудок и кишечник, области тела, покрытые фиолетовыми пятнами, Тандэн.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
55. Область почек. 7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Цинга

Область головы, область легких, сердце, почки, желудок и кишечник, половина тела (Хансин Тирё), Тандэн.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 22. Легкие.
23. Сердце. 55. Область почек. 7. Желудок и кишечник.
57. Лечебная техника Хансин Тирё 1.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.
60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5. 31. *Тандэн.*

Диабет

Область головы, сердце, печень, поджелудочная железа, желудок и кишечник, почки, мочевой пузырь, половина тела (Хансин Тирё, растирайте позвоночник снизу вверх).

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
4. Печень. 68. Поджелудочная железа.
7. Желудок и кишечник. 55. Область почек.
28. Область мочевого пузыря.
57. Лечебная техника Хансин Тирё 1.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.
60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Ожирение

Сердце, почки, желудок и кишечник, половина тела (Хансин Тирё).

Фото:

23. Сердце. 55. Область почек.
7. Желудок и кишечник.



57. Лечебная техника Хансин Тирё 1.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.
60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Подагра

Сердце, почки, мочевой пузырь, желудок и кишечник, Тандэн, *пораженная область тела.*

Фото:

23. Сердце. 55. Область почек.
28. Область мочевого пузыря.
7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Тепловой удар

Область головы, сердце, область груди, желудок и кишечник, почки, Тандэн.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
22. Легкие — также накрывайте область груди.
7. Желудок и кишечник.
55. Область почек. 31. *Тандэн.*



—7—

Функциональные расстройства мочеполовой системы

(В этой главе почки, как позиция рук, включаются в каждое расстройство. Я оставляю свои руки в одной этой позиции по меньшей мере на десять минут. Обе руки на почках согревают все тело.)

Нефрит (воспаление почек)

Почки, сердце, мочевой пузырь, желудок и кишечник.

Фото:

55. Область почек. 23. Сердце.
28. Область мочевого пузыря.
7. Желудок и кишечник.

Пиелит (воспаление почечных лоханок)

Почки, мочевой пузырь, Тандэн.

Фото:

55. Область почек. 28. Область мочевого пузыря.
31. *Тандэн.*

Почечные камни

Почки, желудок и кишечник, мочевой пузырь, болезненные области тела.

Фото:

55. Область почек. 7. Желудок и кишечник.
28. Область мочевого пузыря.



Уросепсис

Область головы, глаза, желудок и кишечник, сердце, почки, мочевой пузырь, Тандэн.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 8. Глаза.
7. Желудок и кишечник. 23. Сердце.
55. Область почек. 28. Область мочевого пузыря.
31. *Тандэн.*

Цистит (воспаление мочевого пузыря)

Почки, мочевой пузырь

(Пейте как минимум по два литра воды в день. Согревайте мочевой пузырь подушкой, одеялом или бутылкой с горячей водой. Проводите прямое лечение мочевого пузыря по меньшей мере в течение пятнадцати минут; в острых, болезненных случаях — до тех пор, пока боль не исчезнет. После этого держите мочевой пузырь в тепле хотя бы в течение одного часа.)

Фото:

55. Область почек. 28. Область мочевого пузыря.

Камень в мочевом пузыре

Почки, мочевой пузырь, болезненные области тела.

Фото:

55. Область почек. 28. Область мочевого пузыря.

Анурез (неконтролируемое ночное мочеиспускание)

Область головы, на голове, мочевой пузырь, почки.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
28. Область мочевого пузыря. 55. Область почек.

Затрудненное мочеиспускание из-за вздутия/воспаления предстательной железы

Почки, мочевой пузырь, мочеточник.

Фото:

55. Область почек. 28. Область мочевого пузыря.
40. Мочеточник.



Раны от операции и функциональные расстройства кожи

Раны

Поврежденные области тела лечите, не касаясь их, до тех пор, пока боль не пройдет.

(Как уже говорилось раньше, доктор Усуи при всех видах боли рекомендует лечить пораженные области тела до тех пор, пока боль не исчезнет. При головной боли, например, лечите голову; при боли в спине лечите спину. Но возможно и такое, что пациент жалуется на боли в спине, а руки практикующего после описанного ранее *Рэйдзи* автоматически переходят к другой части тела. В этом случае доверяйте своим рукам больше, чем информации, которую вам дает пациент! Для всех травм мы используем главным образом символ силы! Как уже упоминалось ранее, вы можете перенести его на кусок материи, бинт или гипсовую повязку — если это не видно непосвященному*.)

Искривления, кровоподтеки, ушибы

Пораженные области тела.

Воспаление лимфатических узлов

Пораженные области тела, Тандэн.

Фото: 31. *Тандэн.*

* В случае присутствия непосвященных рисовать символы можно и мысленно — это тоже очень хорошо работает. Этому меня научил мой мастер *Рэйки*, Андрей Гузанов. — *Прим. ред.*

Переломы костей

Пораженные области тела — (руки) над гипсовым бинтом.

Занозы

Пораженные области тела.

Вывихи и смещения суставов

Пораженные области тела.

Периостит, остит (воспалительный процесс в костях, артрит, миозит (воспаление мышц)

Пораженные области тела, Тандэн.

Фото:

31. *Тандэн.*

Мышечный ревматизм

Область головы, болезненные области тела, желудок и кишечник — для того чтобы нормализовать стул.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок.
6. На голове. 31. *Тандэн.*

Сколиоз

Пораженные области тела.

Сифилис позвоночника

Область головы, Тандэн, *болезненные области тела, пораженные области тела.*



Фото :

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 31. *Тандэн.*

Головокружение, обморок

Сердце, область головы — если человек тонул и его спасли, то лечение следует проводить только после того, как вода будет удалена из тела.

Фото:

23. Сердце. 1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.

Кожная сыпь, опухоли

Тандэн, *пораженные области тела.*

Фото: 31. *Тандэн.*

Крапивница (крапивная лихорадка)

Желудок и кишечник, Тандэн, *пораженные области тела.*

Фото:

7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Облысение/выпадение волос

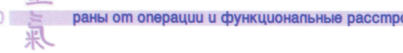
Область головы, желудок и кишечник, пораженные области тела, Тандэн.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Проказа

Область головы, желудок и кишечник, Тандэн, *пораженные области тела, половина тела* (Хансин Тирё).



(Лечение должен проводить только квалифицированный врач.)

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн*.
57. Лечебная техника Хансин Тирё 1.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.
60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Сифилис

Область головы, желудок и кишечник, Тандэн, *пораженные области тела.*

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

—9—

Детские болезни

Предостережение: детские болезни могут быть очень серьезными для взрослых, которые не переболели ими в детстве!

Плач по ночам

Область головы, желудок и кишечник.

(Мы рекомендуем детей до двух с половиной лет брать в постель к родителям или ставить их кровать непосредственно рядом с кроватью родителей. Маленькие дети еще не в состоянии справляться с кошмарами и состояниями страха. В начале жизни им необходимо быть физически рядом со своими родителями, особенно рядом с матерью.)

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.

7. Желудок и кишечник.

Корь

Область головы, желудок и кишечник, сердце, пораженные области тела.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.

7. Желудок и кишечник. 23. Сердце.

Краснуха

Как было описано выше.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.

7. Желудок и кишечник. 23. Сердце.



Коклюш

Область головы, желудок и кишечник, сердце, легкие, горло, под грудиной.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 23. Сердце. 22. Легкие.
5. Горло. 37. Под грудиной.

Полиомиелит

Область головы, желудок и кишечник, позвоночник, парализованные области тела.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник.
57. Лечебная техника Хансин Тирё 1*.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.
60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Тонзиллит

Пораженные области тела.

* Для этой позиции и для четырех последующих я рекомендую оставлять руки в индивидуальной позиции до тех пор, пока они сами по себе не переместятся в другую позицию. Если у вас возникают сомнения, оставайтесь в каждой позиции по пять минут.

—10—

Женское здоровье

Болезни матки

Область матки.

Фото:

29. Область матки. 30. Матка с обеих сторон, яичники.

Период беременности

Матка: если лечить матку, то ребенок будет хорошо развиваться и роды пройдут без каких-либо осложнений.

Фото:

29. Область матки. 30. Матка с обеих сторон, яичники.

Роды

Крестец, живот.

Фото:

54. Крестец, копчик.
32. Гениталии.

Утренняя тошнота при беременности

Область головы, матка, желудок и кишечник, под грудиной.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
29. Область матки.
30. Матка с обеих сторон и яичники.
7. Желудок и кишечник. 37. Под грудиной.

Болезни груди (молочных желез)

Грудь (молочные железы).

(Во время лечения я не прикасаюсь к молочным железам, а держу руки на высоте 2—5 см над ними. Как показывает мой опыт, практически на каждом семинаре есть мужчина, который использует свои способности в *Рэйки* таким же образом.

Если это приемлемо (с точки зрения культуры), то предварительно вы можете спросить свою пациентку, не будет ли ей неприятно, если вы положите свои руки на ее грудь. Часто женщина чувствует себя более комфортно, если к ней прикасается другая женщина.

Как только грудь молодой девушки начинает расти и постоянно привлекать внимание мужчин, область груди становится словно бронированной — это естественная форма защиты. Чтобы противодействовать этому процессу, моя жена разработала метод, похожий на шиацу, при котором практикующий надавливает непосредственно над и под ключицей. Это также хорошо и для мужчин!)

Фото:

41. Грудь (молочные железы).

Внематочная беременность

Область головы, матка, болезненные области тела.

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.

29. Область матки. 30. Матка с обеих сторон и яичники.

—11—

Инфекционные заболевания

(Многие из следующих заболеваний чрезвычайно заразны в течение определенного инкубационного периода. В это время непрофессионалы ни в коем случае не должны пытаться их лечить. Не играйте с этими заболеваниями! Особенно в слаборазвитых странах и кризисных районах из-за чрезмерного использования антибиотиков снова вспыхивают эпидемии заболеваний, которые почти полностью исчезли в течение последних десятилетий. В таких случаях я рекомендую быть чрезвычайно осторожными. В любом случае, лечение должен проводить только квалифицированный врач.)

Брюшной тиф

Область головы, сердце, желудок и кишечник, поджелудочная железа, Тандэн *— при осложнениях лечите осторожно. Когда болезнь ослабляет пациента, возможно возникновение вторичных расстройств здоровья.*

Фото:
1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
7. Желудок и кишечник. 68. Поджелудочная железа.
31. *Тандэн.*

Паратиф

Как было описано выше.

Фото:
1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
7. Желудок и кишечник. 68. Поджелудочная железа.
31. *Тандэн.*

Дизентерия

Область головы, сердце, желудок и кишечник, Тандэн.

Фото:
1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Детская дизентерия

Как было описано выше.

Фото:
1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Дифтерит

Область головы, горло, сердце, желудок и кишечник, почки, Тандэн. *Для успешного лечения абсолютно необходима противодифтерийная сыворотка.*

Фото:
1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 5. Горло.
23. Сердце. 7. Желудок и кишечник.
55. Область почек. 31. *Тандэн.*

Холера

Область головы, желудок и кишечник, сердце, Тандэн.

Фото:
1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
7. Желудок и кишечник. 23. Сердце. 31. *Тандэн.*

Скарлатина

Область головы, рот, горло, сердце, желудок и кишечник, почки, Тандэн, *пораженные (покрасневшие) области тела.*

Фото:
1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
16. Над ртом (не закрывайте губы). 5. Горло. 23. Сердце.
7. Желудок и кишечник. 55. Область почек. 31. *Тандэн.*

Грипп (вирус гриппа)

Область головы, сердце, легкие, желудок и кишечник, Тандэн, половина тела (Хансин Тирё), болезненные области тела.

(Что касается лично меня, то я, когда болею гриппом, ложусь в постель и практикуюсь быть пациентом! Очень рекомендую большие дозы (до 4 грамм в день) витамина С и капли *эхинацеи пурпурной*.)

Фото:
1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
22. Легкие. 7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*
57. Лечебная техника Хансин Тирё 1.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.
60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Эпидемический цереброспинальный менингит

Область головы, задняя часть шеи, глаза, сердце, желудок и кишечник, почки, мочевой пузырь, позвоночник — главным образом шейные позвонки, Тандэн, закрепощенные или парализованные области тела.

Фото:
1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове.
4. Задняя часть шеи. 5. Горло. 8. Глаза. 23. Сердце.
7. Желудок и кишечник. 55. Область почек.
28. Область мочевого пузыря.

57. Лечебная техника Хансин Тирё 1*.
58. Лечебная техника Хансин Тирё 2.
59. Лечебная техника Хансин Тирё 3.
60. Лечебная техника Хансин Тирё 4.
61. Лечебная техника Хансин Тирё 5.

Малярия

Область головы, сердце, желудок и кишечник, печень, поджелудочная железа, Тандэн. *Это лечение должно проводиться за час до приступа лихорадки.*

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
7. Желудок и кишечник. 24. Печень.
68. Поджелудочная железа. 31. *Тандэн.*

Рожистое воспаление

Область головы, сердце, желудок и кишечник, Тандэн, *пораженные области тела.*

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

Столбняк

Область головы, сердце, желудок и кишечник, Тандэн, *поврежденные области тела, болезненные области тела.*

Фото:

1. Лоб. 2. Виски. 3. Затылок. 6. На голове. 23. Сердце.
7. Желудок и кишечник. 31. *Тандэн.*

---

* Для этой позиции и для четырех последующих я рекомендую оставлять руки в индивидуальной позиции до тех пор, пока они сами по себе не переместятся в другую позицию. Если у вас возникают сомнения, оставайтесь в каждой позиции по пять минут, а над шейными позвонками по десять минут.

Послесловие

Более чем через семьдесят лет после смерти доктора Усуи перед нашими изумленными глазами головоломка *Рэйки* наконец-то начинает складываться. И для меня является великой радостью то, что мне позволили поделиться со всеми вами этой ценной информацией. Я не могу сказать, почему мне была оказана эта честь. Вероятно, я просто оказался в нужное время в нужном месте с нужной женщиной.

Каждый день на свет выходит все больше и больше правдивой информации от доктора Усуи и о нем. В конце концов, *Рэйки* символизирует свет и любовь. Множество друзей *Рэйки* во всем мире продолжают прилагать все усилия к распространению этого света и этой любви по всей планете.

Мы убеждены в том, что последнее слово по поводу предмета и истории *Рэйки* еще не сказано. Я совершенно не претендую на то, чтобы быть авторитетом в последней инстанции. Я всего лишь инструмент в руках Сущего. И я испытываю чувство искренней благодарности к доктору Усуи и к вам.

Надеюсь, что вы получили удовольствие от чтения этой книги и что вы будете использовать в своей практике техники, которым обучал доктор Усуи. Это величайшая радость для доктора Усуи и *Рэйки*, поскольку вы, мой Дорогой Читатель, — руки доктора Усуи.

Оригинальный японский текст

В ответ на просьбы многих людей на следующей странице мы публикуем выдержки из оригинального японского текста. Поскольку многие из вас не имеют возможности посетить впечатляющий мемориал Усуи и ощутить на себе его удивительное воздействие, мы для вас здесь приводим полный текст мемориальной надписи.

Не беспокойтесь — ни публикация этого текста, ни публикация фотографий надгробья и мемориального камня никоим образом не нарушают ни юридических, ни морально-этических, ни неписаных законов Японии.

Этот мемориальный камень находится на общественном кладбище в Токио, где он был установлен организацией *Усуи Рэйки Риохо Гаккай* для того, чтобы его могли прочесть. Люди в США не воздвигают мемориалов, если они хотят сохранить что-то в тайне!

Даже если большинство из вас не может расшифровать иероглифы (искусство, которое, к сожалению, мне также недоступно), то все равно это удивительное чувство — наконец-то ощутить в руках нечто, написанное самим доктором Усуи.

До сих пор мы здесь, на Западе, думали, что *Рэйки* — это так называемая «устная традиция». И естественно, что *Рэйки* передавалось главным образом через энергию и слово от учителя к ученику. Но это не исключает письменного слова как важного вспомогательного средства. Где бы мы с вами были, если бы не было Дао Дэ Цзин, Библии, Упанишад, буддийских Сутр, Корана?

Из мировой истории известно, что устные традиции

Справа воспроизведена надпись на мемориальном камне, чоздвигнутом рядом с могилой доктора Микао Усуи.

臼井先生功徳碑

修養練磨ノ實ヲ積ミテ中ニ得ル所アル之ヲ徳ト謂ヒ開導拯濟ノ道ヲ弘メテ外ニ施ス所アル之ヲ功ト謂フ功高ク徳大ニシテ始メテ一大宗師タルコトヲ得ヘシ古來ノ賢哲俊偉ノ士カ學統ヲ垂レ宗旨ヲ創メシ者ハ皆然ラザルナシ臼井先生ノ如キモ亦其ノ人ナルカ先生新ニ宇宙ノ靈氣ニ本ツキテ心身ヲ善クスル法ヲ肇ム四方傳ヘ聞キ教ヲ乞ヒ療ヲ願フ者翕然トシテ之ニ歸ス嗚呼亦盛ンナルカナ先生通稱甕男號ハ曉帆岐阜縣山縣郡谷合村ノ人其ノ先ハ千葉常胤ニ出ツ父諱ハ胤氏通稱宇左衛門母ハ河合氏先生慶應元年八月十五日ヲ以テ生ル幼ヨリ苦學力行儕輩ニ超ユ長スルニ及ヒ歐米ニ航シ支那ニ游フ既ニシテ世ニ立ツ事志ト違ヒ轗軻不遇屡窮約ニ處リシモ毫モ屈撓セス鍛錬益至レリ一日鞍馬山ニ登リ食ヲ斷チテ苦修辛練スルコト二十有一日俟チ一大靈氣ノ頭上ニ感シ豁然トシテ靈氣療法ヲ得タリ是ヨリ之ヲ身ニ試ミ家人ニ驗スルニ功效立チトコロニ見ハル先生以爲ヘラク獨リ其ノ家人ヲ善クスルヨリハ廣ク世人ニ授ケテ共ニ其ノ慶ニ頼ルモ若カスト大正十一年四月居ヲ東京青山原宿ニ定メ學會ヲ設ケ靈氣ノ療法ヲ授ケ治療ヲ行フ遠近來リ乞フ者履戸外ニ滿ツ十二年九月大震火災起リ創傷病苦到ル處ニ呻吟ス先生深ク之ヲ痛ミ日ニ出テテ市ヲ巡リ救療スルコト幾何ナルヲ知ルヘカラス其ノ急ニ赴キ患ヲ濟フコト大率此ノ如シ後道場ノ狹隘ナリシヲ以テ十四年二月市外中野ニト築ス聲譽彌著ハレ地方ヨリ招聘スル者少カラス先生其ノ需ニ應シ吳ニ之キ廣島ニ向ヒ佐賀ニ入リ尋テ福山ニ抵ル偶病作リ遂ニ客舍ニ歿ス時ニ大正十五年三月九日ナリ享年六十二配鈴木氏名ハ貞子一男一女ヲ生ム男ヲ不二ト曰ヒ家ヲ嗣ク先生人ト爲リ温厚恭謙ニシテ邊幅ヲ飾ラス軀幹豐偉常ニ莞爾トシテ笑ヲ含ム其ノ事ニ當ルヤ剛毅ニシテ善ク忍ヒ用意尤モ深シ素トヨリ才藝多ク讀書ヲ好ミ史傳ニ渉リ醫書及ヒ佛耶ノ經典ニ出入シ心理ノ學神仙ノ方禁呪占筮相人ノ術ニ至ルマテ通セサルナシ蓋シ先生ノ學藝經歷ハ修養練磨ノ資料トナリ修養練磨ハ靈法開創ノ管鍵トナリシコトハ彰彰乎トシテ昭ラカナリ顧フニ靈法ノ主トスル所ハ獨リ疾病ヲ療スルニ止マラス要ハ天賦ノ靈能ニ因リテ心ヲ正シクシ身ヲ健ニシテ人生ノ福祉ヲ享ケシムルニ在リ故ニ其ノ人ヲ教フルヤ先ツ明治天皇ノ遺訓ヲ奉體シ朝夕五戒ヲ唱ヘテ心ニ念セシム一ニ曰ク今日怒ル勿レ二ニ曰ク憂フル勿レ三ニ曰ク感謝セヨ四ニ曰ク業ヲ勵メ五ニ曰ク人ニ親切ナレト是レ實ニ修養ノ一大訓ニシテ古聖賢ノ警戒スル者ト其ノ揆ヲ一ニセリ先生之ヲ以テ招福ノ秘法萬病ノ靈藥トナセハ其ノ本領ノ在ル所知ラルヘシ而カモ開導ノ道ニ至リテハ力メテ卑近ヲ旨トシ何等高遠ノ事ナク靜坐合掌朝夕念誦ノ際ニ醇健ノ心ヲ養ヒ平正ノ行ニ復セシムルニ在リ是レ靈法ノ何人モ企及シ易キ所以ナリ輓近世運推移シ思想ノ變動寡カラス幸ニ此ノ靈法ヲ普及セシムルアラハ其ノ世道人心ニ裨補スル者鮮少ナラサルヘシ豈啻ニ沈痾痼疾ヲ療スル益ノミナランヤ先生ノ門ニ入ル者二千餘人高弟ノ都下ニ居ル者ハ道場ニ會シテ遺業ヲ繼キ地方ニ在ル者モ亦各其ノ法ヲ傳フ先生逝クト雖モ靈法ハ永ク世ニ宣播スヘシ嗚呼先生ノ中ニ得テ外ニ施ス者豈ニ偉且大ナラスヤ頃者門下ノ諸士相議シ石ヲ豐多摩郡西方寺ノ塋域ニ建テ其ノ功徳ヲ頌シ以テ不朽ヲ圖ラントシ文ヲ予ニ屬ス予深ク先生ノ偉績ニ服シ諸士カ師弟ノ誼ニ篤キヲ嘉ミシ敢テ辭セスシテ其ノ梗概ヲ叙シ後人ヲシテ觀感瞻仰議ル能ハサラシメンコトヲ庶幾フ

昭和二年二月

從三位勲三等文學博士　岡田正之撰

海軍少將從四位勲三等功四級牛田從三郎書

中野町　石燗刻



часто уходят из этого мира вместе со своими основателями или, максимум, через несколько поколений. К счастью, доктор Усуи был чрезвычайно образованной личностью с ясным видением будущего. Более того, он постиг природу человеческой души и поэтому предпринял определенные меры предосторожности. И таким образом его слова дошли до наших дней и сохранились для нас.

開放し、何人をも共に天恵に浴せしめ、以て霊肉一如を期し、人世天与の福祉を得しめんとするものであります。元より我が霊気療法は宇宙間の霊能に基く霊気の独創療法でありますから、此れに依って先ず人間自體を壮健にし、思想の穏健と人世の愉悦を増進するのであります。

今や生活の内外に亘り、改善改造を要する秋に於て汎く同胞を悩める心と病災の裡より救うべく敢て公開伝授する所以であります。



Здесь вы найдете несколько страниц оригинального руководства доктора Усуи *Усуи Рэйки Риохо Хиккэй*. На страницах 48 и 173 также воспроизведены оригинальные страницы, описывающие техники лечения. Я надеюсь, что это поможет вам составить представление о том, как выглядел оригинал.
Эта копия, которую мы получили от Т. Оиси, напечатана вместо варианта, написанного рукой самого доктора Усуи. К сожалению, мы не знаем, существует ли вообще рукописный оригинал.

公開伝授説明

肇祖　臼井甕男

古来能く独自の秘法を創見するや、己か子孫にのみ教えて家伝と為し之に依つて後世一門の生活安定を計り、秘法内容の門外不出を唱うるが如きは実に前世紀の遺習と申すもので、苟も現代の如く人類の共存共栄を以て幸福の基調となし、併せて社会の進歩を要望する時代に於ては、断じて一私するを許しません。

我が臼井霊気療法は前人未発の創見でありまして、世上其比を見ません。されば之をば人間公益の為めに



Приложение. Фотографии

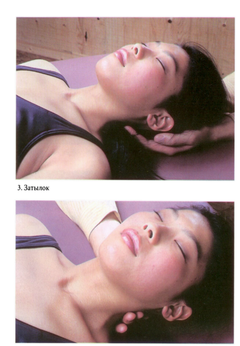
Все позиции рук, описанные в Оригинальном Руководстве по *Рэйки* доктора Усуи



1. Лоб



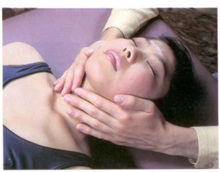
2. Виски



3. Затылок

4. Задняя часть шеи





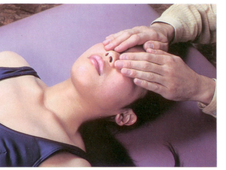
5. Горло



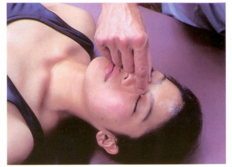
6. На голове (темя)



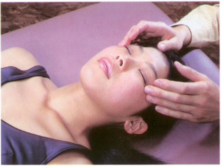
7. Желудок и кишечник



8. Глаза



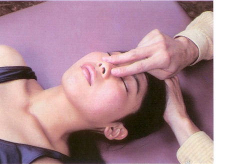
9. Между глазами и носом



10. Между глазами и висками



11. Носовая кость

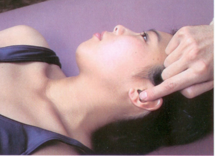


12. Крылья носа

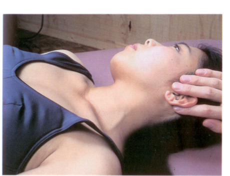




13. Середина лба



14. Вход в слуховой канал



15. Перед и за ухом



16. Надо ртом*

* Не накрывайте губы



17. На языке*

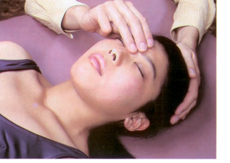


18. Корень языка

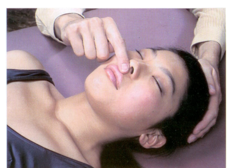
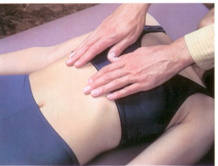
* Надевайте резиновые перчатки



19. Хрящ в горле

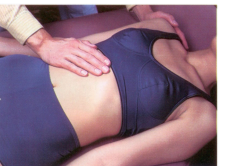


20. Середина лба



21. Середина верхней губы

22. Легкие



23. Сердце



24. Печень





25. Толстая кишка — верхняя и боковая часть



26. Большая кишка — низ



27. Область тонкой кишки



28. Область мочевого пузыря




29. Область матки



30. Матка с обеих сторон



31. *Тандэн*



32. Гениталии

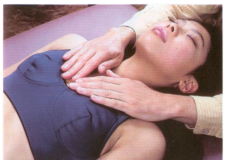




33. Диафрагма



34. Дыхательное горло



35. Бронхиолы



36. Область сердца



37. Под грудиной



38. Аппендикс



39. Область живота



40. Уретра (мочеточник)

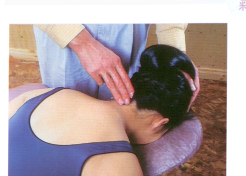




41. Грудь (молочные железы)



42. Шейный позвонок 1



43. Шейные позвонки 1—3



44. Между лопатками



45. Грудные позвонки 2—6



46. Шейные позвонки 5—7



47. Грудные позвонки 1—5



48. Грудные позвонки 8—10*

* Главным образом с правой стороны





49. Грудные позвонки 4 и 6—10



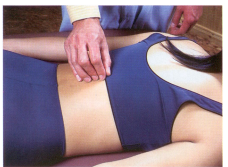
50. Поясничные позвонки 2—5



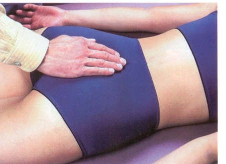
51. Поясничные позвонки 4—5



52. Грудные позвонки 9—12



53. Поясничные позвонки 1—5



54. Крестец, копчик



55. Область почек



56. Грудные позвонки 11—12





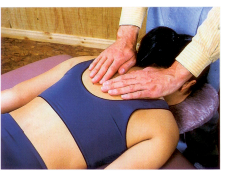
57. Лечебная техника Хансин Тирё 1



58. Лечебная техника Хансин Тирё 2



59. Лечебная техника Хансин Тирё 3

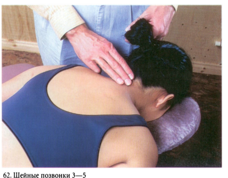


60. Лечебная техника Хансин Тирё 4





61. Лечебная техника Хансин Тирё 5



62. Шейные позвонки 3—5



63. Локти

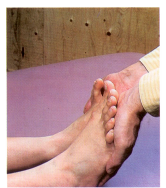


64. Большие пальцы рук





65. Ладони



66. Ступни ног



67. Область заднего прохода



68. Поджелудочная железа



69. Лечение глазами





70. Лечение дыханием



71. Массаж



72. Лечебная техника, все кончики пальцев левой руки вместе



73. Постукивание, кулак

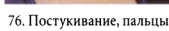


74. Постукивание, кулак

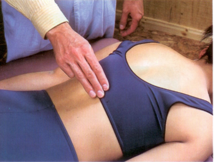


75. Постукивание, кулак





76. Постукивание, пальцы



77. Постукивание, пальцы



78. Постукивание, пальцы



79. *Рэйдзи*—Хо






80. Медитация Гассё

На фотографии 80 слева направо: Кумико Кондо, Четна Кобаяси, Фрэнк Арджава Петтер, совершающие медитацию Гассё.



Руководство Рэйки-Риохо

Здесь воспроизведена 21 страница оригинала, описывающая некоторые из лечебных позиций, использовавшихся доктором Микао Усуи.

霊気療法必携

二、三、四、五、胸椎

肝臓

肝臓部、第八、九、十、胸椎（殊ニ右側）

胃

胃部、第四、六、七、八、九、十、胸椎

腸

上行、横行、下行結腸部、小腸部（臍附近）第六、七、八、九、十、胸椎、第二、三、四、五、腰椎、臀部

膀胱

膀胱部、第四、五、腰椎

子宮

子宮部及其両側、第九、十、十一、十二、胸椎、第一、二、三、四、五、腰椎、



Как найти нужный позвонок?

Позвоночник состоит из семи шейных позвонков, двенадцати грудных позвонков и пяти поясничных позвонков.

Первый шейный позвонок находится в продолговатом мозге, а последний — это позвонок, больше других выступающий в нижней части шеи. Вы можете легко его найти, прижав подбородок к груди и проведя рукой по задней части шеи.

Первый грудной позвонок находится непосредственно под последним шейным позвонком. Последний грудной позвонок находится в точке, где последнее ребро соединяется с позвоночником. Здесь начинаются поясничные позвонки, а заканчиваются они в крестце. Если вы наклонитесь вперед и дотронетесь до спины, то заметите, где находится нижний поясничный позвонок.

Самый простой способ найти шейные и грудные позвонки: найдите седьмой шейный позвонок (выступающий позвонок, еще называется С7) и отступите вверх или вниз вдоль позвоночника на два пальца. Не у всех позвонки четко обозначены.

Самый простой способ найти поясничные или нижние грудные позвонки: найдите подвздошную кость (самую верхнюю кость таза, которая находится приблизительно на уровне пупка). Мысленно проведите оттуда прямую линию до позвоночника. Здесь вы найдете четвертый поясничный позвонок. Переместитесь вниз или вверх вдоль позвоночника на 2,5 или 3 пальца, и вы найдете другие поясничные позвонки или нижние грудные позвонки. Расстояние до нижнего грудного позвонка обычно равно ширине двух пальцев.

Сами по себе позвонки также имеют разные размеры, в зависимости от индивидуальных размеров тела каждого человека. Поэтому даже профессионал должен считать позвонки.

1. Шейный позвонок
5.+6. Шейный позвонок
7. Шейный позвонок
1. Грудной позвонок
2. Грудной позвонок
3. Грудной позвонок
4. Грудной позвонок
5. Грудной позвонок
6. Грудной позвонок
7. Грудной позвонок
8. Грудной позвонок
9. Грудной позвонок
10. Грудной позвонок
11. Грудной позвонок
12. Грудной позвонок
1. Поясничный позвонок
2. Поясничный позвонок
3. Поясничный позвонок
4. Поясничный позвонок
5. Поясничный позвонок

Учебно-методическое издание

Доктор Микао Усуи и Франк Арджава Петтер

Оригинальное руководство по Рэйки доктора Микао Усуи

Перевод В. Пузанов

Редактор И. Старых

Корректоры: Е. Введенская
Е. Ладикова-Роева
Т. Зенова

Оригинал-макет И. Пролыгина

Обложка И. Пролыгина

Подписано к печати 8.11.2001 г. Формат 60x90/16.
Усл.печ. лист. 11,00. Зак. 1-207. Цена договорная. Тираж 5000.

Издательство «София»,
03049, Украина, Киев-49, ул. Фучика, 4, кв. 25
http://www.1n.com.ua/~sophya
http://www.sopfya.com.ua

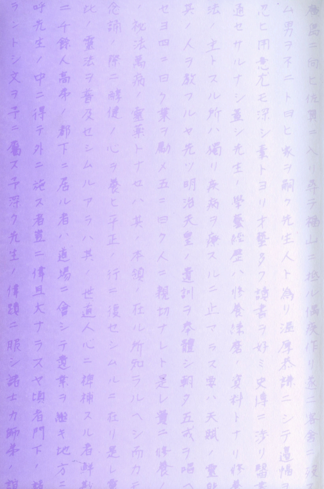
ООО Издательство «София»,
Лицензия ЛР №064633 от 13.06.96
109172, Россия, Москва, Краснохолмская наб., 1/15, кв. 108

ООО Издательский дом «Гелиос»,
Изд. лиц. ИД № 03208 от 10.11.2000
109427, Москва, 1-й Вязовский пр., д.5, стр.1

Отделы реализации издательства «София»:

в Киеве: (044) 230-27-32, 230-27-34
в Москве: (095) 912-02-71

ОАО «Белоцерковская книжная фабрика»
09117, г. Белая Церковь,ул. Леся Курбаса, 4.



應島ニ向ヒ佐賀ニ入リ尋テ福山ニ抵ル偶疾作リ遂ニ客舎ニ歿ス
ム男ヲ不二ト曰ヒ家ヲ嗣ク先生人ト為リ温厚恭謙ニシテ邊幅ヲ
忍ヒ用意尤モ深シ童トヨリ才藝多ク讀書ヲ好ミ史傳ニ渉リ醫書
通セサルナシ蓋シ先生ノ學藝經歷ハ修養練磨ノ資料トナリ修養
法ノ主トスル所ハ獨リ疾病ヲ療スルニ止マラス要ハ天賦ノ靈能
其ノ人ヲ啟フルヤ先ツ明治天皇ノ遺訓ヲ奉體シ朝夕五戒ヲ唱ヘ
セヨ四ニ曰ク業ヲ勵メ五ニ曰ク人ニ親切ナレト是レ實ニ修養ノ
ノ秘法萬病ノ靈藥トナセハ其ノ本領ノ在ル所知ラルヘシ而カ
念誦ノ際ニ醇健ノ心ヲ養ヒ平正ノ行ニ復セシムルニ在リ是レ靈
比ノ靈法ヲ普及セシムルアラハ其ノ世道人心ニ裨補スル者鮮
ニ千餘人高弟ノ都下ニ居ル者ハ道場ニ會シテ遺業ヲ繼キ地方ニ
呼先生ノ中ニ得テ外ニ施ス者豈ニ偉且大ナラスヤ頃者門下ノ
ランシ文ヲ予ニ屬ス予深ク先生ノ偉蹟ニ服シ諸士カ師弟ノ誼

師タルコトヲ得ヘシ古来ノ賢哲俊偉ノ士
旨ヲ
ノ靈氣ニ本ツキテ心身ヲ善クスル法ヲ準ム
開キ教ヲ
暁帆岐阜縣山縣郡谷合村ノ人其ノ先ハ千葉常胤ニ出ツ父諱ハ
學力行儕輩ニ超エ長スルニ及ヒ歐米ニ航シ支那ニ游フ既ニシ
リ一日鞍馬山ニ登リ食ヲ斷チテ苦修辛練スルコト二十有一日
ミ衆人ニ驗スルニ功效立チトコロニ見ハル先生以為ヘラク獨リ
ト大正十一年四月居ヲ東京青山原宿ニ定メ學會ヲ設ケ靈氣ノ療
起リ創傷病苦到ル處ニ呻吟ス先生深ク之ヲ痛ミ日ニ出テ市ヲ巡
此ノ如シ後道場ノ狭隘ナリシヲ以テ十四年二月市外中野ニ

НИЧТО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ БОЛЕЕ ПОДЛИННЫМ, ЧЕМ ОРИГИНАЛ

Доктор Микао Усуи разработал систему *Рэйки* и основал организацию *«Усуи Рэйки Риохо Гаккай»*. Что может быть естественнее, чем обратиться к материалам самого доктора Усуи? Эта книга описывает оригинальные позиции рук из «Руководства доктора Усуи». Для того чтобы сделать книгу более понятной, мы проиллюстрировали ее сотней фотографий. Здесь также подробно описаны позиции рук для множества различных заболеваний, что делает книгу ценным справочным материалом для всех, кто практикует *Рэйки*. Теперь, когда оригинальное руководство доктора Усуи переведено на русский язык, впервые стало возможным непосредственно изучать позиции рук и лечебные техники доктора Усуи. И независимо от того, новичок вы или мастер, вы сможете значительно расширить свои знания, если будете идти по стопам великого целителя.

